EBAL
PARA MAIORES DE 13 ANOS
BATMAN (BI)-19

BATMAN

N.º 19 (68 PÁGINAS)
NCr$ 0,50

BI

EXATAMENTE COMO SUSPEITEI! A BOLA DE CRISTAL REVELA QUE UM DOS COMPONENTES DE MEU TEMÍVEL QUARTETO É BATMAN, DISFARÇADO!

AGORA QUE DESMASCAREI BATMAN, VOU MATÁ-LO!

guiaebal.com

A BOLA DE CRISTAL QUE TRAIU BATMAN

A nota foi publicada no jornal "The New York Times", mas a pessoa que nos enviou o recorte esqueceu-se de colocar a data. Mas o que nos importa é o artigo em si.

O VALOR EDUCATIVO DA HISTÓRIA-EM-QUADRINHOS

Interessante experiência feita com histórias de fadas em quadrinhos cuidadosa e artisticamente adaptadas.

"As revistas de histórias-em-quadrinhos estão sendo usadas como meio educacional na "Holy Name School", de Chicago. Trata-se de uma experiência destinada a determinar o valor pedagógico de uma revista do gênero, feita de acôrdo com os moldes recomendados por psicólogos e educadores. As crianças de terceira e quarta séries, cuja idade vai de 7 a 9 anos, receberão a nova revista, "Uncle Charlie's Fables", para ler na escola e em casa. Os professôres anotarão cuidadosamente os progressos de cada criança e o aumento de seu interêsse pela leitura.

Cada número de "Uncle Charlie's Fables" contém quatro histórias escolhidas, tôdas elas bem escritas e artisticamente ilustradas. O diálogo, em linguagem cuidada, foi feito de modo a acelerar os progressos da criança na leitura. Embora suficientemente movimentadas para despertar o interêsse, tais histórias procuram salientar a coragem e as virtudes encontradas na vida real, em vez de explorar a violência ou os feitos super-humanos.

A experiência, que se prolongará até o verão, exige uma observação constante das reações da criança a êste tipo de histórias-em-quadrinhos. A Irmã Mary Victorice, professôra encarregada de dirigir o projeto, anotará a influência das histórias no mecanismo da leitura, na habilidade artística, na imaginação e na escolha de outras leituras.

É interessante notar que várias crianças estrangeiras, que falam mal o inglês, estão incluídas no projeto e seus progressos em leitura e escrita serão especialmente observados.

A escola "Holy Name" foi escolhida para sede da experiência em virtude de sua situação. É freqüentada por crianças de tôdas as classes: algumas são de famílias abastadas, outras vivem em apartamentos mais modestos e, até mesmo, em casas de cômodos."

Um dos parágrafos do artigo publicado no "The New York Times" nos chamou uma atenção muito especial. É o quarto, aquêle em que diz: "É interessante notar que várias crianças estrangeiras, que falam mal o inglês, estão incluídas no projeto e seus progressos em leitura serão especialmente observados".

Isso nos faz lembrar um caso que aconteceu aqui na Editôra. Certo dia, durante uma visita da quarta série primária do Instituto São Vicente de Paula, a professôra, Irmã Janete, apresentou-nos a um rapaz de uns 14 anos, e contou-nos sua história. Seu nome: Imi Kuzsminszki. Nascera em Budapeste, Hungria, a 29 de julho de 1945. Chegara ao Brasil, com seus pais, em 1957, nada sabendo falar de português e, portanto, não conseguindo acompanhar direito as aulas. Distraía-se, então, com revistas de histórias-em-quadrinhos, principalmente MINDINHO. Foi quando começou a aprender algumas palavras, associando-as ao desenho. Daí a entender e a falar foi um passo. Em 1958 (quando nos visitou), um ano depois de ter chegado ao Brasil, o Imi já falava o português como poucos brasileiros, inclusive sem o menor vestígio de sotaque estrangeiro.

E, por falar nisso, cadê o Imi?

Há alguns anos, Harold Downes, do Lynn Massachusetts Industrial High School, notou o seguinte: muitas crianças, que encontravam dificuldade em aprender a ler, folheavam as revistas de histórias-em-quadrinhos com atenção. Harold dirigiu-se, então, ao Superman D.C. Publications e lhes deu a idéia de publicarem um "Superman Work Book", para, com êle, ensinar-se a ler. A revista foi feita com a assistência do Dr. Robert Thonrdike, psicólogo educacional. A experiência deu certo e logo a revista começou a ser usada em 2.500 salas de aula. E, pouco depois, na Junior Scholastic, foram adotadas revistas escolares com material de História, Geografia e Ciências, em forma de histórias-em-quadrinhos.

No dia 13 de março último, na seção "Pop", de Flávio Macedo Soares, no "Correio da Manhã", encontramos a seguinte nota:

CADERNINHO POP DE ENDEREÇOS: PHENIX

"Para os que vibram, como nós, com estórias-em-quadrinhos, já existe na França uma revista inteiramente dedicada a elas. É publicada pela mesma equipe que realizou no Museu de Artes Decorativas de Paris a exposição de **bande dessinée** e figuração narrativa. O nome da revista é **Phenix** e pode ser encomendada nas Editions SRP, 94 rue Amelot — Paris-XIe."

Eneida — cujo coração e humanidade transparecem em suas crônicas tão cheias de amor por todos os sêres — era essencialmente contra as histórias-em-quadrinhos, mas se modificou um pouquinho, depois que visitou a EBAL. Num artigo, publicado no "Diário de Notícias", do Rio de Janeiro, finaliza, dizendo que "grande, maravilhoso e estranho é êste nosso querido Brasil, tão pobre econômicamente, tão miserável em dinheiro, instrução, cultura e que, no entanto, possui organizações, instituições que devem espantar outros países mais adiantados e mais ricos. É o caso da organização Brasil-América, plantada na rua General Almério de Moura e trabalhando incessantemente em publicações para tôdas as idades. E o que é mais importante ainda, trabalhando em boas publicações."

Mais "Notícias em Quadrinhos" aparecem em outras revistas da EBAL.

Sob circunstâncias normais o fato de uma nova mente criminosa começar a operar em Ghotam City não seria tão alarmante para Batman... Até agora tinha sido bem sucedido, prendendo todos os criminosos! Mas êste último... o Swami... era mais perigoso! Podia prever quando... e como... Batman tentaria capturá-lo!

BATMAN E ROBIN

A BOLA DE CRISTAL QUE TRAÍA BATMAN

BATMAN - BI
(Revista Bimestral da Ebal)
Propriedade da
Editôra Brasil-América Limitada
Diretor Geral
Adolfo Aizen
Diretor-Gerente
Paulo Adolfo Aizen
Diretor-Secretário
Naumim Aizen
Diretor Industrial
Fernando Albagli

Escritório, Redação e Oficinas
Rua Gen. Almério de Moura, 302-320
ZC-08 — Telefone 34-8042
Rio de Janeiro, Gb.
Distribuidores na Guanabara
Irmãos Villardi & Lobianco
Rua da Constituição, 5
Distribuidores em S. Paulo, Capital
Agência Modesto
Viaduto Santa Ifigênia, 277
Distribuidores para o Interior
Editôra Brasil-América Limitada

Publicidade
Rio: A. Moreira — Telefone 34-8042
S. Paulo: — Repan — Tel. 35-9918

A ortografia adotada nas publicações desta Editôra é a do "Pequeno Dicionário Brasileiro da Língua Portuguêsa".

© Copyright 1968 por National Periodical Publications, Inc. Todos os direitos reservados.

Um lamento corta a noite no bairro chinês de Gotham City...

Ahnn!

Aquela é Lisan, espôsa de Chen-Fu... rico negociante de chá!

Nem tôdas as tarefas que Batman e Robin enfrentam envolvem crimes e criminosos...

Que houve, Lisan?

Batman conhece Lisan como Bruce Wayne!

Batman, você deve ter coisas mais importantes para se preocupar! É apenas meu marido... não gosta mais de mim!

Em tais ocasiões o Cruzado de Capa se mostra mais compreensivo...

Vou visitar Chen-Fu e descobrir o que há!

Fica dia e noite no escritório a fitar uma estatueta de jade chamada Lotus Branco! Parece enfeitiçado!

Minutos depois a Dupla Dinâmica chega ao escritório...

Chen Fu está com problemas!

Multiplicados por quatro!

Batman! Robin! Que bela surprêsa!

Sabiamos que apareceriam uma noite destas!

Mas perdem tempo! O Swami disse que fugiríamos em segurança!

Swami... o mistericso mandao do crime que surgiu recentemente em Gotham City!

Faça o que quiser. Batman, mas não nos deterá!

SOC

Swami nunca se engana! Sua bola de cristal prevê tudo!

Êle prevê o futuro e só pratica crimes com segurança!

Robin e eu temos procurado por vocês! Não escaparão agora! Não importa a predição de Swami!

SOC

Enfrento-o, Robin, porque sei que vou escapar!

Vai para a prisão!

Êste é o seu futuro!

PUFT

Um dos bandidos, furioso, se atira ao Cruzado de Capa...

Meu trabalho terminou! Vou ajudar Batman!

Mas, duas mãos poderosas se estendem para Batman e Robin...

É forte como um gorila!

Firme-se, Robin! Êle vai...

PUFT

Aaai!

Vejam como domina aquêles dois! Stan Calado pode não falar... mas sabe lutar!

Mas a Dupla Dinâmica não está derrotada... de repente...

Robin... o golpe de ombro de judô!

Sim, um "ippon seoi naguê" duplo!

Mãos firmes pegam os braços do bandido e...

Levantar! Ai vai!

Excelente, Robin!

É aqui que deixo meus dedos falarem!

É melhor usar êsses dedos como punho, Robin!

Quando os dois detetives se levantam e se voltam...

Aquêles pássaros despertaram e fugiram do poleiro!

Swani parece ter predito corretamente o futuro dêles! Mas não o dêste aqui! Vejamos como está Chen Fu!

Recebeu um golpe, Chen Fu! Mas ficará bom! Tente caminhar!

Oh, não! O Lotus Branco!

Desapareceu! Isso nos custará as vidas!

Porque? Que há de tão valioso na estatueta?

Ahn!

Não posso explicar! A segurança da estatueta significa muito para mim!

Então vamos recuperá-la de Swami! Sua espôsa o levará para casa! Deixe o resto conosco!

Veja... a licença de motorista de Stan Calado! Estamos com sorte, Robin! Dá o endereço dêle!

Oh, que bandido respeitável daria seu endereço certo!

Um bandido como êste, que não pode falar! Seria pior se fôsse apanhado por violação do tráfego!

Momentos depois, quando Batman traz o estôjo de maquilagem do Batmóvel...

Vou disfarçar-me para me parecer com êle! Acho que conhecerei Swami em pessoa!

Não precisará disfarçar a voz! Êste camarada não pode falar!

Ràpidamente, Batman completa a maquilagem com perfeição...

Poderíamos ir lá como Batman e Robin capturar a quadrilha!

Mas Swami se fecharia como concha, e não saberíamos como prevê os crimes que vai praticar!

Depois de entregar o bandido mudo à polícia, Batman, disfarçado, se lança no encalço dos bandidos...

Daqui irei a pé! Sabe o que fazer...

Fico por perto para nos comunicarmos pelo rádio em miniatura!

Quando o detetive disfarçado abre a porta...

Estanislau Calado! Sabíamos que escaparia de Batman e Robin! Swami nos disse!

Não há tempo para explicações! Aí vem Swami!

Que sorte! O endereço de Estanislau é o esconderijo da quadrilha de Swami!

Ah, meu terrível quarteto! A julgar pelo que está na mesa, a última incursão foi um sucesso! Vejamos agora o que a bola de cristal nos reserva!

Sinto algo familiar nesse Swami!

Quando invoco meus podêres, o cristal nos mostrará a cena de nosso próximo assalto! Mas, que é isto? A bola não responde! As ondas psíquicas sofrem interferência...

...e essa interferência vem de... Sim! Vejam! Um rosto toma forma... é Batman!

Algo saiu errado! Um de vocês é um impostor... o próprio Batman!

Incrível! Como a bola pode saber que eu viria? Será que me apontará?

Bem, eu não sou Batman! Só pode ser um de vocês!

Ninguém me acusa de ser aquêle Cruzado de Capa!

E quanto a Stan Calado? Êle não fala!

Parem! Parem! Não há necessidade disso!

Ordenarei que a bola de cristal revele Batman! Brilha, bola! Por tua luz psíquica, desmascara o impostor!

Súbito... sob o fulgor da bola de cristal...

Puxa! Vejam as letras que se formam no paletó de Stan Calado! "Eu sou Batman"!

Essa não!

EU SOU BATMAN

Eis o inimigo! Ataquem-no! Ficará grudado à cadeira de modo que não possa revidar!

Manter-me grudado na cadeira? Veremos quanto a isso!

EU SOU BATMAN

Não posso mover as partes do meu corpo que tocam a cadeira!

Ôba! Esta é uma oportunidade que não perderei!

EU SOU BATMAN

Como bate-estacas, três punhos se abatem no rosto indefeso de Batman...

PUFT

POU

SOC

Mais tarde, quando Batman se recupera e abre os olhos...

E-estou usando um uniforme de Batman!

Cumprimentos, Batman! Não é digno de você morrer disfarçado! Quando fôr achado, o mundo saberá que morreu como Batman...

Quem é o vidente de turbante? De onde vêm seus fantásticos podêres? Possui mesmo podêres de clarividência?

Saberá quem e realmente Swami... Johny Witts... o criminoso que está sempre um passo à frente de você! Depois que me prendeu, jurei bater-me novamente com você!

Reuni à minha volta um quarteto de lutadores ferozes... o Quarteto Temível! Quando decidi tornar-me Swami, para não alertá-lo de que era Johny Witts. Soltei-os em Gotham City com assaltos cuidadosamente preparados...

Sabia que apareceria para combatê-los. Assim, Stan Calado recebeu ordens para deixar-se capturar!

Minha clarividência explica as letras brilhantes que o trairam... da mesma forma que a cadeira pregada no chão! E para mostrar que estou sempre à sua frente, Batman, revistei suas roupas e achei êste alfinête de gravata...

E Johny Witts ergue o alfnêie.

Está me ouvindo, Robin? Foi bom ter ficado na escuta há pouco... quando correu para ajudar Batman...

"Seus pés pressionaram para baixo uma laje e..."

Oooh! O chão cede sob mim!

"Você caiu numa câmara à prova de som, de onde não sairá"

Enquanto Robin morre lá, Batman morre aqui... na abrasante incandescência dêste aparelho, que primeiro lhe furtará a inteligência, e depois o liqüidará!

Raios de luz ardentes e calor atingem Batman, penetrando-lhe no cérebro...

Adeus, Batman! Deixo-o à própria sorte! Ah! Ah! Ah!

Tenho de fazer algo... mas como, sem meu cinto de utilidades?

Em sua agonia, Batman pensa como nunca pensou antes...

Não posso mover-me, exceto as pernas! Se puder atirar uma bota...

...acertarei a lente! Oooh! Errei! Tenho mais uma bota... e é melhor não errar!

Então...

E ao mesmo tempo desliguei a fôrça que me prendia à cadeira!

Finalmente! Quebrei o aparelho!

Em seguida, Batman socorre Robin...

Batman! Ufff! Não esperava vê-lo mais!

Não há tempo a perder! Vamos atrás de Johny Witts e de seu "Quarteto Temível"! Foram assaltar um museu de arte particular!

Depois que Batman remove o disfarce e informa Robin do que aconteceu...

Mas como pode saber onde Witts está assaltando?

Fácil! Como vê na bola de cristal!

Não brinque! Como descobriu?

Quando "Swami" entrou primeiro na sala, disse aos capangas que ia mostrar o lugar que assaltariam a seguir já tinha a bola de cristal preparada!

Compreendo! Quando você escapou, ligou a bola e viu o lugar a ser assaltado!

Em pouco, no museu de arte particular...

Você? Não posso crer! Isto é tão... confuso!

Desta vez não me preocupei com Batman... porque pensei que êle estivesse morto!

Estou vivíssimo, Johny Witts... como verá!

Tente sair desta!

Acuado o Quarteto Temível entra em ação...

Êle apanhou o chefe!

Mas nós o apanharemos!

Agora, Batman! Tenho um sujeito para apanhar por você!

Muito bem, Robin! Sincronizemos os golpes!

Cronometramos à perfeição!

Como mecanismo de relojoaria!

Prêsos Johny Witts e sua quadrilha, Batman e Robin correm à casa de Chen Fu, onde...

Trouxe seu precioso Lotus Branco, Chen Fu! Diga-me agora o que há de tão precioso nêle?!

Naturalmente! A vida de minha espôsa depende de eu guardá-lo em segurança! Pensou que a estátua em si significasse algo para mim?

Chorando de alegria, Lisan envolve o marido com os braços.

Estou tão feliz! Pensei que não me amasse mais!

Ao contrário, amava-a tanto que, quando um chefe tangue me deu o Lotus Branco para proteção... avisando-me para não falar a ninguém sôbre êle... e ameaçando matar você e a mim se algo acontecesse à flor... nunca tirei os olhos dela!

Eu tinha de guardá-lo por uma semana! A semana termina esta manhã! Ficarei muito feliz de devolvê-la ao chefe tangue sem perguntar porque me escolheu para vigiá-la!

Como Chen Fu não comia há muitos dias e como as atividades da noite da Dupla Dinâmica lhe deram um apetite voraz...

Comam à vontade, amigos! Pedi a especialidade da casa!

Esta é uma ocasião em que não vou sentir fome algumas horas depois de comer!

FIM

9 ★ ABRIL-MAIO 1968

BATMAN (BIMESTRAL)

a COLEÇÃO vai ser a sua FAVORITA

N.º 1 - DUMBO
N.º 2 - HISTÓRIAS DO PAI JOÃO
N.º 3 - OS TRÊS PORQUINHOS
N.º 4 - O PIQUENIQUE DE MICKEY
N.º 5 - O DESAPARECIMENTO DE PLUTO
N.º 6 - VIAGEM À LUA

Seis Livros-Álbuns Totalmente Coloridos, Com os Personagens Favoritos da Garotada — Desenhos de Walt Disney

NCr$ 1,00 Cada

33

Sr. Gerente da
EDITORA BRASIL-AMÉRICA LIMITADA
R. Gen. Almério de Moura, 302
São Cristóvão (ZC-08) Gb

Pelo Serviço de Reembôlso Postal, desejo adquirir, ao preço de NCr$ 1,00 cada, o(s) seguinte(s) Álbum(ns) da *Coleção* FAVORITA:

1	2	3	4	5	6

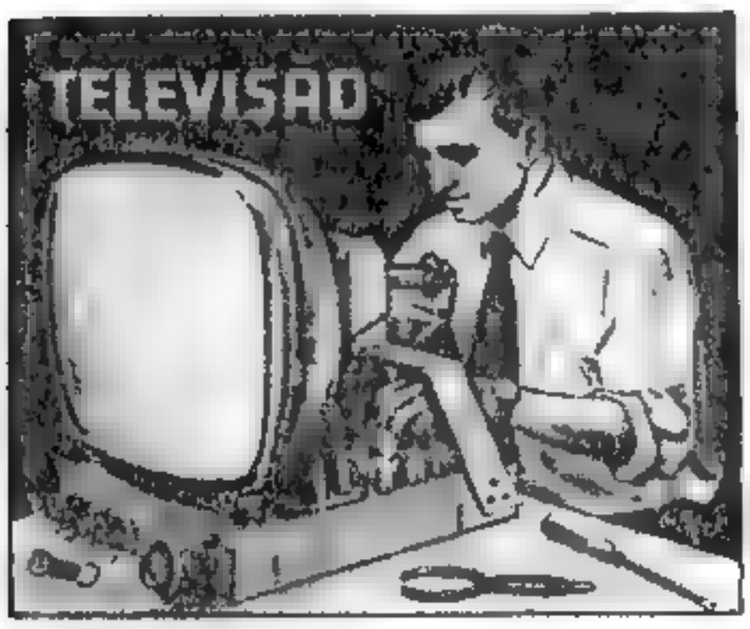
(Marque com um X o que deseja receber)

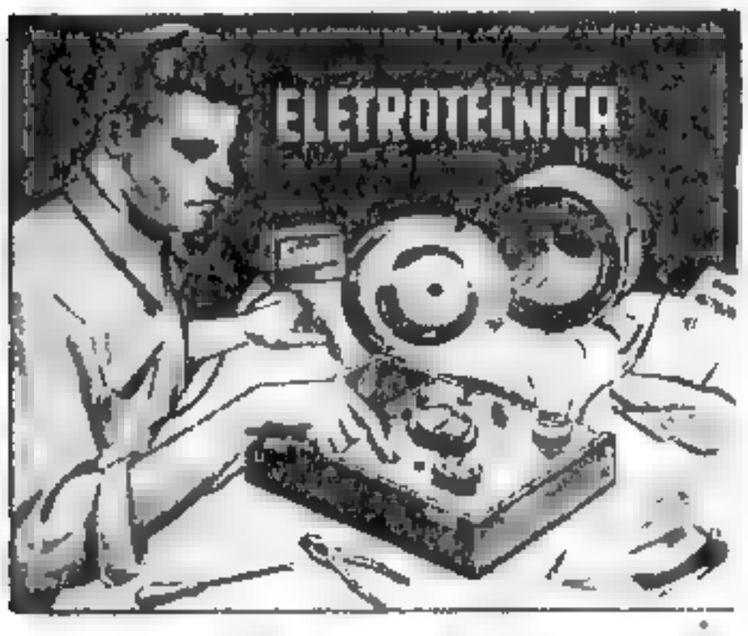
Nome .....
.....
Rua e N.º .....
.....
Bairro .....
..... Zona do Correio.....
Cidade .....
Estado .....

O leitor pagará as despesas do Correio

Assegure seu futuro!

APRENDENDO POR CORRESPONDÊNCIA UMA PROFISSÃO TÉCNICA LUCRATIVA





Aproveite suas horas de folga para estudar.

Sem sair de sua casa, você poderá aprender uma profissão, que o habilitará a aproveitar as oportunidades oferecidas pelo grande surto industrial da nossa terra. Em pouco tempo poderá ganhar muito dinheiro, superando o custo de seus estudos.

RÁDIO-TELEVISÃO

Método moderno e eficiente, para você aprender pràticamente a montar e consertar aparêlhos de rádio e televisão, amplificadores comuns e alta fidelidade, equipos de cinema sonóro.

O nosso curso é o mais completo e atualizado, contendo as inovações mais recentes como: transistores, som estereofônico, gravação magnética, etc.

ELETROTÉCNICA

Ensino prático e fàcilmente compreensivo sôbre enrolamento de motores e dínamos, instalações elétricas, galvanoplastia, solda elétrica, telefone, instalação de geradores movidos a gasolina, vento e queda d'água, eletricidade nos autos e aviões etc. Em pouco tempo, você estará apto a montar e consertar tôda classe de máquinas, motores, refrigeradores, máquinas de lavar, enceradeiras, aquecedores, etc.

DESENHO

Mecânico, Arquitetônico, Artistico e Publicitário

Pelo nosso sistema fácil e prático, você ficará em poucos mêses, habilitado para trabalhar na indústria, no ramo de construções ou no campo publicitário como desenhista, que é uma das profissões mais bem pagas da atualidade

Em todos os cursos receberá ferramentas, material e instrumentos, necessários para a execução dos trabalhos práticos, que lhe serão úteis mesmo após terminar os estudos.

MENSALIDADES AO ALCANCE DE TODOS — DURAÇÃO MINIMA DO CURSO: 5 MESES

INSTITUTO MONITOR

O MAIOR ESTABELECIMENTO DE ENSINO TÉCNICO POR CORRESPONDÊNCIA DA AMÉRICA LATINA

Rua Timbiras, 263 - Caixa Postal 30.277 - São Paulo

Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS, o folheto sôbre o curso de:

RÁDIO E TELEVISÃO ☐ **ELETROTÉCNICA** ☐ **DESENHO** ☐

marque com um x o curso que desejar

NOME .....

RUA ..... **Nº** .....

CIDADE ..... **E. F.** .....

RT 817
ET 843
D 661

NOSSOS CURSOS SÃO APROVADOS E REGISTRADOS PELO DEPARTAMENTO DO ENSINO PROFISSIONAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

BATMAN

e ROBIN o menino-prodígio

Ufa! Nunca achei alguém tão forte!

Sou a favor dos bons, Robin! Agora, você é mau para mim!

O GUARDIÃO SECRETO DE DICK GRAYSON

Usava máscara... mas nada podia disfarçar-lhe a fôrça corporal quase sobre-humana! Porque, primeiro, êle vem em ajuda de Dick Grayson e depois dá uma reviravolta e luta contra Robin? É o que verão, em...

BATMAN (BIMESTRAL) — N.º 19 ★ ABRIL-MAIO 1968 ★ Pág. 17

Ao término das aulas do Ginásio de Gotham...

Chamo-me Frank Reynolds, Dick!

É bom que esteja no time de basquetebol, Frank! Com sua altura será um bom pivô!

SCHOOL

Dick (Robin) Grayson está sempre à procura de elementos novos para o time...

Aquêle rapaz parece bom para o time! Vou sondá-lo!

É Túlio Leomis! Não creio que se interesse!

Mas, antes que Dick dê um passo...

Você é o garôto rico de que ouço falar, hem? Dick Grayson, pupilo do milionário Bruce Wayne!

Não fique contra mim, Túlio! No Ginásio de Gotham somos todos iguais!

Você é novato aqui e queremos dar-lhe as boas-vindas!

É? Sou um bolsista! Você é orgulhoso! Tem dinheiro, mas eu tenho músculos! Odeio garôtos ricos! Quer brigar?

Deixe disso! Ninguém quer brigar com você! Que tal entrar no time de basquetebol?

Quê? Eu jogar basquete? Nada disso! Tenho em que empregar melhor o tempo!

Ah! Ah! Ah! Vá para casa e diga ao seu tutor para guardá-lo! Afaste-se de mim!

Não gosto disto! Túlio é violento! Planeja algo contra Dick!

Dias depois, quando Dick atravessa o Parque de Gotham para se encontrar com Batman...

Ai vem êle! Vejam como trato garotos ricos! Limitem-se a olhar! Não precisarei de ajuda!

Túlio Leomis não sabe que Dick Grayson é também Robin. Não devia ser tão confiante...

Gosta de jogos, hem, menino rico? Está bem, joguemos uma partida!

Não devo lutar com êle!

Mas, atacado, defende-se, automàticamente.

Disse que não queria lutar!

Talvez isto o desencoraje!

Não devia revidar! Arrisco-me a revelar minha identidade!

Você é traiçoeiro, garôto! Isto me deixa mais ressentido com você!

Túlio se põe ràpidamente de pé e ataca com a direita .

Eei! Fique parado!

Ficou com a guarda aberta para um contragolpe se "Robin" estivesse lutando!

Está prêso, Túlio!

Faça-lhe uns "galos"!

Não posso me soltar!

Duas mãos surgem das trevas da noite e..

Aaaai! Que foi que me agarrou?

Ooooh!

Com uma demonstração de fôrça titânica, o mascarado atira um dos rapazes para o alto .

Aaaaaai! Estou voando!

C-como fêz isso?

Ninguém pode fazer isso com meu amigo e ficar impune!

Eeei! Largue-me!

Vou soltá-lo. Tulio!

Uuu! Minha perna!

Incrivel como pareça, sei quem é o mascarado!

POR AQUI PARA O LAGO

Não preciso ajudá-lo, isto é certo! Que sôco!

Em seguida, sem uma palavra, o misterioso desconhecido desaparece...

Ufa! Com quem nos metemos!

Reconheci a voz dêle quando você lhe deu o pontapé, Don! Não sei como ficou tão forte, de repente, mas pagará por estragar minha alegria! Vamos pegá-lo!

Pouco depois, num túnel escuro sob o parque...

Que aconteceu? Está atrasado!

Explicarei depois, Batman! Esta noite tenho um caso próprio para cuidar!

...e por isso não poderei sair em patrulha, se você aprovar! Ouvi Túlio ameaçar vingar-se de meu "protetor"!

Mas como sabe aonde vão atacá-lo?

A duas quadras do destino de Robin o Batmóvel diminui a marcha...

Da mesma forma que Túlio, também ouvi o mascarado falar... Assim, sei também quem é! O ataque será perto da casa dêle!

Boa sorte, Robin! Lembre-se, se precisar de mim, avise!

Momentos após, quando Robin corre ao longo da rua...

Lá estão êles, atacando furtivamente Frank Reynolds! É minha vez de ajudá-lo!

Agora! Vamos pisoteá-lo!

Robin está aqui para aparar as asas de vocês, aves noturnas!

Quando êste lutador mascarado fala, disfarça a voz!

Tome lá, companheiro!

POU

E saudações do judô para você, amigo!

O próximo arremêso de Robin será fatal para êle!

Um giro... e o punho de Robin atinge o alvo..

Como Dick eu não podia atingir êsse brigão mas posso como Robin!

Quando o policial de patrulha se aproxima...

Robin! Que está acontecendo?

Éstes brigões estavam batendo neste outro rapaz!

Que rapaz? Não vejo ninguém!

Estava aqui há um momento! Deve ter corrido!

Leve aquêles três ao pôsto policial! Farei as acusações quando encontrar a vítima!

A alguma distância dali...

Tenho de ajudar os fracos contra os fortes! Aquêle pobre homem está apanhando!

Tentando me assaltar, hem?

Oooh! Frank ajuda a pessoa errada! O homem que está apanhando é um ladrão! Já vi o seu retrato!

Frank! Pare! Está enganado!

Você também quer um pouco?

Não, não! Escute-me! Está enganado! Não... Frank!

Uuupa! Não escutou!

Robin agarra-se a um mastro de bandeira...

Tenho de agir depressa, antes que Frank fuja novamente!

E com uma reviravolta

...êle se atira ao alvo...

Momentos depois, quando Frank Reynolds se recobra e retira o suéter...

Quando vi que Túlio ia surrar Dick Grayson, tomei emprestado êste ampliador de fôrça de meu pai, que é engenheiro e está trabalhando nêle! Êle permite erguer até quinhentos quilos!

Por isso que eu sempre erguia ou dava socos cruzados em quem eu combatia! Um sôco direto não recebia efeito ampliador de fôrça!

Depois que Túlio e os amigos me atacaram, afastei-me, aturdido! Não sabia que o homem que tentava salvar era o assaltante! Quando você me jogou ao chão, recobrei a razão!

Não foi nada, menino! Levemos o bandido à polícia!

Coleção MINHA CIDADE

16 Casas Para Recortar e Armar

CADERNO COMPLETO NCr$ 2,00

1 - Casa do Renato
2 - Casa da Débora
3 - Casa do André
4 - Casa da Cláudia
5 - Casa do Otávio
6 - Casa da Dulce
7 - Casa do Filipe
8 - Casa da Márcia
9 - Capela de São Jorge
10 - Hotelzinho de Praia
11 - Casa Nórdica
12 - Cabana Valenciana
13 - Casa de Granja
14 - Casa na Montanha
15 - Rancho do Oeste
16 - Casa de Verão

Coleção MEUS SOLDADINHOS

16 Patrulhas Para Recortar e Brincar

CADERNO COMPLETO NCr$ 2,00

1 - Homens-Rãs
2 - Polícia Montada do Canadá
3 - Legião Estrangeira
4 - Patrulha do Sol
5 - Patrulha da Águia
6 - Patrulha do Camaleão
7 - Patrulha do Puma
8 - Patrulha do Tigre
9 - Patrulha Camuflada
10 - Patrulha do Leão
11 - Soldados com Canhão
12 - Beduínos
13 - Fuzileiros Camuflados
14 - Patrulha da Pantera
15 - Soldados com Tanque
16 - Patrulha do Leopardo

Sr. Gerente da
EDITORA BRASIL-AMÉRICA
Rua Gen. Almério de Moura, 302
Rio de Janeiro (Gb) ZC-08

Pelo Serviço de Reembôlso Postal, desejo adquirir as seguintes publicações marcadas no quadro ao lado:

☐ Coleção Meus Soldadinhos (NCr$ 2,00)
☐ Coleção Minha Cidade (NCr$ 2,00)
Marque com um X o que deseja receber

76

Nome .....
Rua e N.º .....
Bairro ..... Zona do Correio .....
Cidade ..... Estado .....

GRÁTIS: Uma revista para cada NCr$ 2,00 do seu pedido

ESTUDE

E GOZE DOS PRIVILÉGIOS DE UMA PROFISSÃO FASCINANTE E LUCRATIVA

ARTE MÁGICA

Curso por Correspondência

Prestidigitação e Ilusionismo

SEJA O "REI" DA FESTA APRENDENDO A FAZER MÁGICAS!

Desenvolva o seu talento artístico. Oportunidade rara e de futuro brilhante. Curso completo para amadores ou profissionais. Abrange todos os segredos da Arte Ilusória, fenomenais para Teatro, Circo, reuniões familiares e espetáculos beneficentes.

GANHE DINHEIRO E PRESTIGIO DIVERTINDO-SE E DIVERTINDO A AMIGOS.

Peça prospecto grátis. Desejando receber TAMBÉM o nosso catálogo de aparelhos mágicos, envie Cr$ 100,00 em selos.

APRENDA A PLISSAR

GANHE DINHEIRO FAZENDO PLISSÊ!

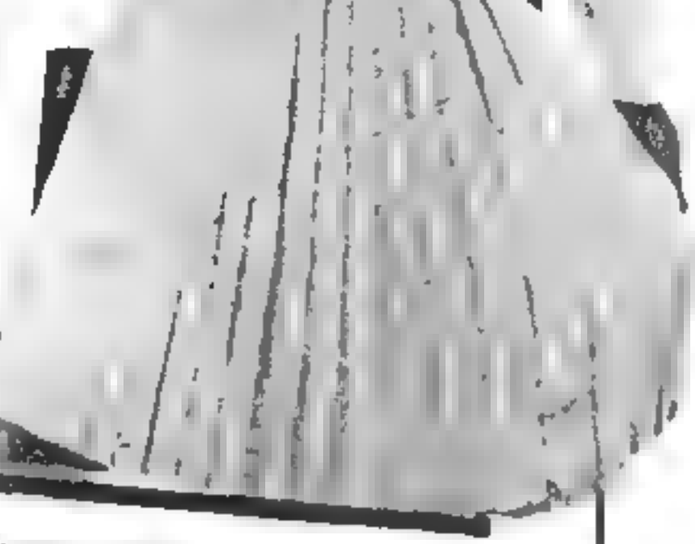
A MAIS MODERNA, FASCINANTE E LUCRATIVA DAS ARTES FEMININAS

— CURSO RÁPIDO — DESPESA MÍNIMA — ENSINO DE TODOS OS MODELOS — CLÁSSICOS OU ARTÍSTICOS.

O ÚNICO CURSO COMPLETO E ESPECIALIZADO POR CORRESPONDÊNCIA.

GRÁTIS

Farto material e utensílio em tamanho normal, Moderno e Prático Curso de Corte e Costura (completo), Cursinho de Cerzido Invisível e Fabricação de Frutas Artificiais, etc. etc.



CURSO GINASIAL

POR CORRESPONDÊNCIA

A Lei brasileira, de acôrdo o que fixa o art. 99 das Diretrizes de Bases do Ensino Nacional, permite a obtenção do **DIPLOMA** de conclusão do **CURSO GINASIAL**, sem observância do regime escolar

Com apenas 1 ano de estudos ou menos, você poderá obter o seu **DIPLOMA**, sem sair de casa e sem prejuízo de outros afazeres. Portanto, esta é a sua oportunidade de recuperar o tempo perdido e mudar o seu nível social obtendo uma ótima colocação ou seguindo uma carreira superior.

GRÁTIS

Pasta especial para guardar as lições, Moderno Dicionário, Átlas do Brasil e Universal, lápis, régua, borracha, carteira de estudante, além de outras vantagens oferecidas.

GANHE Cr$ 200.000,- MENSAIS

INGRESSANDO NA ESCOLA DE SARGENTOS DAS ARMAS OU ESPECIALISTAS DA AERONÁUTICA

2 carreiras brilhantes para jovens até 23 anos! Prepare-se em poucos meses!

PORTUGUÊS BÁSICO OU MATEMÁTICA

Aperfeiçoe-se em uma destas matérias, indispensável em todos os setores de atividades humanas!

ESCOLA POPULAR DE ARTE E CULTURA

A MAIOR E MAIS PERFEITA ESCOLA POR CORRESPONDÊNCIA DO SUL DO PAÍS

Caixa Postal, 4.783 — São Paulo = S.P.

REMETA O CUPOM OU ESCREVA-NOS PARA RECEBER MAGNÍFICOS FOLHETOS ILUSTRADOS

EBAL

Êste cupom é para Você

Sr. Diretor:

Solicito informações grátis sôbre o Curso de .....

NOME .....

RUA ..... Nº. .....

CIDADE ..... EST. .....

EBAL

Êste cupom é para um(a) amigo(a)

Sr. Diretor:

Solicito informações grátis sôbre o Curso de .....

NOME .....

RUA ..... Nº. .....

CIDADE ..... EST. .....

BATMAN e ROBIN

(O MENINO-PRODÍGIO)

Um relâmpago negro de rodas, uma constante ameaça aos fora-da-lei, uma poderosa máquina de justiça . . . eis o *Batmóvel!* E o famoso carro de Batman e Robin já figura em muitas histórias de sensação . . . Mas, de repente, o grande carro se transforma numa ameaça para os seus donos, quando é revelado o misterioso

SEGRÊDO DO BATMÓVEL

O Batmóvel está nos seguindo rio-acima . . . Como pode ser isso?

Um ronco de motor . . . um carro veloz . . . e surge uma nova ameaça na cidade de Gotham . . .

Batman, lá vai êle . . . o VOLANTE! Deve estar escapando após um nôvo assalto!

Eu tinha certeza de que o veríamos daqui, se tornasse a agir . . . Depressa, vamos tomar o Batmóvel!

E a famosa máquina de corrida de Batman e Robin é lançada em perseguição ao criminoso . . .

Êle consitui séria ameaça para o tráfego, além de tudo . . . Precisamos detê-lo antes que desapareça misteriosamente, como sempre!

Parece dirigir-se para a avenida do Oeste . . . Ali poderemos agarrá-lo!

Mas Batman não sabe que o Destino tem um encontro marcado com êle na próxima rua . . .

...na pessoa de Vicki Vale, a dinâmica fotógrafa do magazine "Vista"!

Obrigada por ter-me guiado... Estas fotografias dos eletricistas que trabalham no subsolo darão uma ótima reportagem!

Tive prazer em ajudá-la, Senhorita Vale... Mas, espere... Abaixe-se! Aí vem um carro em alta velocidade!

O BATMÓVEL! Que oportunidade para um flagrante!

Aquêle bueiro está aberto, Batman!

Posso evitá-lo.. Mas parece que O VOLANTE ganhou distância e tornou a desaparecer!

CLIC!

E após uma busca infrutífera...

Sinto que não tenham apanhado sua prêsa.. Mas eu obtive um flagrante... um flagrante do Batmóvel em plena corrida!

Então era você que estava naquele bueiro, observando o Batmóvel por baixo? Vicki, eu gostaria de ver essa fotografia que tirou!

Pouco depois, na Redação do magazine "Vista"...

Não está maravilhosa esta foto?

Sim, todos os detalhes são perfeitamente claros!

Mas se esta fotografia do Batmóvel fôr publicada, revelará um segrêdo que ninguém deve saber!

Para evitar a publicação da foto, Batman tem uma idéia...

Você sempre fotografa o Batmóvel como um carro que persegue criminosos! Por que não contar a HISTÓRIA INÉDITA dos feitos passados do Batmóvel... e publicar esta foto como fecho da série?

Ótimo... se você me fornecer os dados!

Mais tarde, quando os dois amigos, em suas identidades comuns de Bruce Wayne e Dick Grayson, se encontram na Caverna do Morcêgo...

Temos que acabar com êste consêrto, se quisermos agarrar O VOLANTE!

Sim, mas primeiro tenho de escrever a história do Batmóvel para Vicki! PRECISAMOS EVITAR a publicação daquela fotografia!

Que segrêdo revelaria a foto do Batmóvel? Vocês já adivinharam?

O magazine recebe o primeiro capítulo da empolgante história do Batmóvel...

Por que o Batman se mostrou tão ansioso por fornecer-nos esta história? Parece-me suspeito!

Que diferença faz isso? É uma grande série! Ouça a narrativa sôbre o Batmóvel em meio a um furacão...

"Quando chegaram as primeiras notícias a respeito do grande furacão, eu e Robin percebemos o perigo..."

...e todos devem abrigar-se! Não é seguro de automóvel... Os ventos levantam os carros nas ruas!

Temos que prestar ajuda nesta emergência, Batman, mas se não podemos usar o Batmóvel, como faremos?

Temos que tornar o nosso carro À PROVA DE FURACÕES!

Estas vigas de aço que encomendamos para ampliar nosso laboratório farão o Batmóvel bastante pesado e forte para agüentar a tempestade!

Temos que nos apressar... O furacão está chegando ao ponto máximo... e com os carros policiais imobilizados, os ladrões procurarão agir!

"E foi num *Batmóvel* blindado que saímos para a terrível tempestade!"

O pêso nos mantém no solo... e a armadura nos protege dos destroços lançados pelo vento!

Patrulharemos tôda a área do sinistro, para evitar assaltos!

"Mas o Destino levou nosso Batmóvel blindado a missão mais urgente..."

Batman, veja! Aquela grande árvore caiu sôbre a parede do hospital e derrubou todos os fios elétricos!

O hospital possui um gerador de emergência, mas de qualquer maneira devemos verificar!

A árvore que caiu sôbre o edifício não derrubou apenas os fios elétricos... mas também esmagou o motor a gasolina que movimenta nosso gerador! E muitas vidas dependem dessa energia!

Só há um jeito... Robin, retire parte dessa árvore daí, enquanto eu trago o Batmóvel para perto do edifício!

"E em poucos minutos..."

Voltou a luz!

E o poderoso motor do Batmóvel manterá o gerador em funcionamento até serem reparados os fios!

...e é êste o primeiro capítulo da "História do Batmóvel"! Os outros seguirão em breve!

É emocionante, mas continuo a achar estranha a pressa do Batman! E se o Batmóvel é assim tão poderoso, por que não apanha aquêle ladrão, O VOLANTE? Vou descobrir!

Quando cai a noite...

Tínhamos que voltar à Caverna do Morcêgo para terminar aquela tarefa urgente, mas não podemos deixar de procurar O VOLANTE!

E então...

Batman, lá está êle... entrando no teatro ao ar livre!

Não... Êle já nos avistou e vai fazer a volta... Se pudermos cortar-lhe a retirada...

ENTRADA

ESPETÁCULOS AO AR LIVRE

Mas, com manobra habilíssima, o perigoso ladrão torna a escapar...

Não adianta! Êsses carros bloqueiam nossa passagem!

Se tivéssemos um pouco mais de velocidade, nós o teríamos apanhado! Esta noite não haverá outra oportunidade!

Ao amanhecer do dia seguinte...

Não posso deixar de pensar naquela fotografia do Batmóvel... Você não pode pedir que não a publiquem?

Poderia, sim... mas então Vicki a examinaria mais atentamente... e viria a desvendar o segrêdo que NINGUÉM conhece! Foi por isso que lhe mandei o primeiro episódio da "História do Batmóvel"... para adiar a publicação da fotografia!

Enquanto isso...

Então O VOLANTE tornou a escapar ao Batman! Hum... Estou começando a suspeitar daquilo que o Batman está tentando nos ocultar!

Ora! Que significa um fracasso, quando o Batman obteve tantos êxitos? Ouça... o segundo capítulo das façanhas do Batmóvel...

"Quando a reprêsa do norte cedeu e inundou todo o vale, nós sabíamos que poderíamos ser úteis naquela região..."

Este chassis-anfíbio nos permitirá andar tanto em terra quanto na água. Patrulharemos, assim, todo o vale inundado!

Logo estaremos prontos para rodar... isto é... NAVEGAR!

"Foi bom que tivéssemos à mão aquêle equipamento de emergência, pois pouco depois, na área do desastre..."

Podemos fazer uma "limpeza" completa! Na ânsia de fugir à avalanche de água, as pessoas abandonam todos os bens e valores!

Lá vem o Batmóvel entrando no vale! Ah, desta vez êle não nos poderá perseguir!

Mas... êle pode... andar na água! Como é isso?

Não sei... mas vamos sair daqui depressa! Subamos o rio!

Na água, esta lancha é mais veloz do que o Batmóvel, não importa a adaptação que tenham feito naquele carro! Estamos levando vantagem!

"Percebendo o que acontecia, mudei de tática..."

Vamos cortar caminho por aqui, enquanto êles seguem o curso do rio...

"E graças ao fato de podermos nos locomover tanto em terra como na água, logo estávamos à espera dêles!"

Êles chegaram antes... mas como? Não passaram à nossa frente no rio!

Terão muito tempo para pensar nisso... lá na prisão!

Hum... esta velha foto do Batmóvel... confirma minhas suspeitas! Agora já sei o que o Batman está tentando ocultar!

Ouça mais êstes episódios que êle contou sôbre o Batmóvel...

"A neve pode imobilizar os carros mais poderosos... E bem recentemente..."

Localizei finalmente John Blair, a testemunha do processo Gray! Êle se encontra na Vila Verde!

Mas aquela vila nas montanhas está bloqueada pela neve... e com esta nevasca, nem mesmo um helicóptero pode voar!

"É por isso que sempre mantemos um equipamento de emergência para o Batmóvel..."

O testemunho de Blair pode salvar um inocente, se o conseguirmos trazer a tempo!

Há dias que ninguém vai às montanhas... mas se existe algo impossível, isso é tarefa para o Batmóvel!

"Robin tinha razão, pois algumas horas depois..."

Essa avalanche de neve quase nos alcançou... mas lá está a vila, finalmente!

Vamos procurar Blair!

"E em casa da testemunha..."

Eu estava viajando e nada sei sôbre o processo... mas posso testemunhar que Gray é inocente!

Ótimo! Vamos levá-lo imediatamente para Gotham!

"Mas a Natureza interpôs uma barreira que parecia forte demais, mesmo para o Batmóvel..."

Cuidado... uma avalanche de neve!

Recuei a tempo... mas bloqueou a estrada!

"Detidos pela barreira de neve, e com o tempo a correr, depositamos nossas esperanças na tremenda fôrça do Batmóvel..."

Nossa única possibilidade de voltar a tempo é furar aquela barreira de gêlo... E êste estrado de toros nos ajudará a romper o bloqueio!

"Mas quando avançamos com tôda a fôrça do motor..."

Passamos! Mas o choque avariou sèriamente, nosso motor, Batman!

Espero que êle agüente até Gotham... Chegaremos com Blair a tempo de salvar o inocente!

Assim termina o último capítulo... enquanto de volta à Caverna do Morcêgo...

Chegamos a tempo ao julgamento, mas o que minha história não contou foi que o motor do Batmóvel ficou terrìvelmente danificado naquele choque!

E estamos trabalhando desde então para consertá-lo! Mas agora podemos repô-lo no lugar!

O carro-esporte de Bruce Wayne, com a carroçaria do Batmóvel sôbre êle, deu uma boa imitação... mas sem a VELOCIDADE do carro de verdade!

Era a única coisa que podíamos fazer, pois o mundo do crime não devia saber que estávamos sem recursos!

Mas a fotografia de Vicki Vale mostrava o NÚMERO DO MOTOR sob nosso falso Batmóvel! Aquêle número pode ser conferido e indicará o carro-esporte de Bruce Wayne, expondo, assim, minha identidade secreta!

Temos que arrancar-lhe essa foto de qualquer maneira... mas primeiro vamos agarrar O VOLANTE!

E assim, quando um confiante criminoso tenta novamente utilizar sua grande velocidade para escapar à Polícia . . .

Ah! Ah! Ah! Aquêle "famoso" Batmóvel não pode comigo . . . Vou deixá-los na poeira e desaparecer de vista!

Mas desta feita não é um veículo de *imitação* que se acha em perseguição . . .

Nem mesmo O VOLANTE poderá escapar ao VERDADEIRO BATMÓVEL! Lá está êle à frente!

E êle está "desaparecendo" da maneira como suspeitei!

Carros de corrida são sempre guardados em caminhões-transporte como êsse . . . o que explica a maneira como O VOLANTE escondia seu carro!

Batman me apanhou! Não pode ser . . . mas não há fuga!

Mas as dificuldades de Batman não terminaram . . . Pouco depois . . .

Sim, eu sei que você agarrou O VOLANTE... e também já sei o que você andou tentando esconder de mim!

Oh! Ela descobriu a pista do nosso segrêdo! Estamos enrascados!

Eu comparei minha foto com velhos flagrantes do Batmóvel . . . e era uma IMITAÇÃO o carro que estava usando naquele dia! Você sabia que minha foto não tinha saído boa!

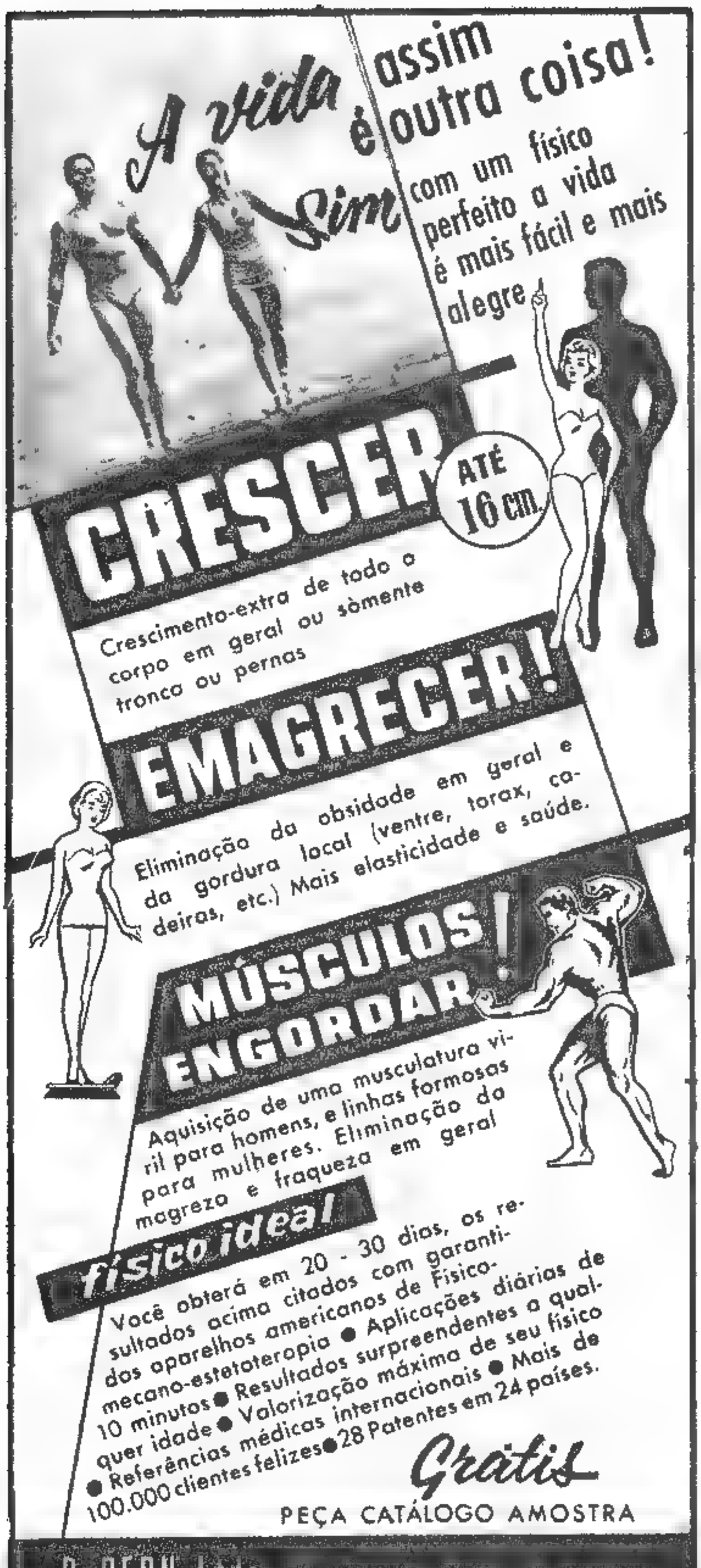
Bem, desculpe, Vicki, mas já estamos usando de nôvo o carro verdadeiro! Dê-me o negativo e a cópia daquela foto, e eu fornecerei o Batmóvel para quantos flagrantes você quiser tirar!

E assim, na manhã seguinte . . .

Agora que já lhe entreguei a foto sem valor do seu BATMÓVEL-IMITAÇÃO, terá que ficar o dia inteiro aqui, para que eu fotografe o VERDADEIRO como quiser! Você sabe que não me pode enganar . . .

Eu sei, Vicki . . . Você é esperta demais para nós!

FIM



NOME .....

....

END. ....

....

CIDADE .....

ESTADO .....

A MARAVILHA DO ANO!

Coleção Disnebal

HISTÓRIAS E DESENHOS DE WALT DISNEY

1 - A Gata Borralheira
Alice no País das Maravilhas

2 - Branca de Neve e os Sete Anões
Os Filhos de Bâmbi

3 - Peter Pan
A Bela Adormecida

4 - Pecos Bill
A Guerra dos Dálmatas

5 - Mickey Trovador
Pedrinho e o Lôbo

6 - Você já Foi à Bahia?
Pato Donald no Pólo Sul

7 - Mickey "Faz Tudo"
Minnie e os Três Porquinhos

8 - Mickey no Circo do Pato Donald

★ **Tôdas as Páginas em Côres!**
★ **Capa plastificada**
★ **Cada Livro Tem Duas Histórias**

NCr$ 6,00 CADA

Sr. Gerente da
EDITORA BRASIL-AMÉRICA LIMITADA
Rua Gen. Almério de Moura, 302
Rio de Janeiro (ZC-08) Gb.

Pelo Serviço de Reembôlso Postal, desejo adquirir o(s) livro(s) da COLEÇÃO DISNEBAL ao preço de NCr$ 6,00 cada, comprometendo-me a retirar do Correio de minha localidade, tão logo o mesmo me notifique a sua chegada.

1 2 3 4 5 6 7 8
(Marque com um círculo os que deseja)

Nome .....

Rua e N.º .....

Bairro ..... ZC .....

Cidade .....

Estado .....

(O leitor pagará as despesas do Correio)

GRÁTIS: uma revista para cada NCr$ 2,00 do seu pedido.

O HOMEM-ELÁSTICO

Antes de tornar-se detetive... e muito antes de casar-se com Sue Dearbon. Ralph (Homem--Elástico) Dibny trabalhava num circo. Agora, suas viagens o trazem de volta aos velhos lugares que freqüentava e a um intrincado quebra-cabeça que só pode ser deslisdado seguindo ..

A Pista Curiosa do Bandido do Circo

O cheiro de serragem e tinta a óleo traz recordações felizes a Ralph Dibny, que, com sua espôsa Sue, excursiona de carro pelo país...

Vamos ao circo de Bert Mangum, Sue, onde comecei como homem de borracha!

Ótimo! Há anos que eu não via um circo!

BILHETERIA

GRANDE Circo Mangum

No picadeiro, após o espetáculo da tarde...

Grande espetáculo, Bert! Parabéns!

Upa! Só pode ser uma pessoa... Ralph Dibny, Homem-Elástico!

Depois que Sue é apresentada ao proprietário do circo...

É um prazer ouvi-lo dizer isso, Ralph, embora êste fôsse nosso último espetáculo! Veja quantos cancelamentos para o resto da temporada!

Porquê?

Ocorre um assalto por noite, em cada cidade que meu circo visita! As demais cidades cancelaram os espetáculos!

Parece que o assaltante é alguém ligado ao circo!

Pensei nisso e, em segrêdo, testei meus empregados, pondo uma substância fosforescente na água em que lavavam as mãos! A solução deixaria impressões visíveis à luz infravermelha! Contei à polícia, mas nunca encontraram nenhuma marca!

O ladrão poderia usar luvas!

Sim, mas a substância deixaria impressões digitais mesmo através de luvas!

Acho que isso elimina o pessoal do circo!

Alguém quer me levar à falência! Não sei quem, nem porquê! E não há meio de sabê-lo!

O nariz de Ralph começa a vibrar! Êle fareja algo!

Bert, você vai anunciar um espetáculo especial com uma grande atração!

Já imagino que atração será!

Os ingressos serão recobertos com a solução fosforescente, de modo que se o desconhecido comprar um, ficará com as mãos sujas e deixará marcas no local do assalto!

Ralph só pensa em trabalho!

É uma idéia formidável, Ralph... e quem será a grande atração?

Eu, Homem-Elástico! Quem mais?

Viram como meu palpite foi certo?

A ruidosa propaganda começa uma hora depois. .

Vejam Homem-Elástico... o incomparável Detetive versátil! fará uma apresentação sensacional! Não percam!

GRANDE Circo Mundial

Ôba! Não perderei por nada dêste mundo!

Dentro do caminhão de propaganda .

Acha que estou me excedendo na história, Sue?

Sua modestia sempre me faz vacilar, querido!

Naquela noite, quando a população local e das regiões vizinhas lota o circo...

Conforme foi anunciado, senhoras e senhores, Homem-Elástico, como uma roda gigante humana!

PLAC PLAC

PLAC

Agora, transforma-se numa animada montanha russa! Ondulando o corpo, faz com que os carros andem! E agora, a mais ousada de tôdas as façanhas!

PLAC-PLAC-PLAC

Homem-Elástico corre contra si mesmo, dirigindo duas bigas ao mesmo tempo...

PLAC PLAC PLAC

Quando o espetáculo termina e a multidão sai. .

Já se vão? Mas o ladrão estava entre êles!

Se estava aqui, tem tinta fosforescente nos dedos! Esperemos!

Três horas depois, quando o silêncio envolve o circo...

Homem-Elástico... seu ardil deu resultado! Alguém roubou a casa do homem mais rico da cidade!

Terá deixado a pista reveladora?

Logo, na casa assaltada.

O ladrão fugiu com algumas edições de alto valor, e deixou marcas fosforescentes!

Agora, se o pudermos identificar...

As impressões de Bert Mangum coincidiam perfeitamente...

Lembro-me de quando feriu êsse dedo, Bert, deixando esta cicatriz visível! Não há dúvida! A impressão é sua!

M-mas é ridículo! Não sou ladrão! A impressão deve ser um embuste!

Bem, a polícia poderia descobrir se as impressões são falsas, verificando se há marcas de poros visíveis...

...mas isso não se aplica neste caso, porque a marca fosforescente pode ser feita através de uma luva... e que não deixaria marcas de poros! Lamento muito!

Não! S-sou inocente Inocente!

Com a acusação de roubo, os bens de Mangum ficam interditados na Polícia...

Sei que Bert é inocente, mas era o único meio de examinar esta flor da sua lapela sem ninguém suspeitar! Aaaah... como eu suspeitava! A flor tem um microfone!

O assaltante já realizou seu propósito... levar o circo à falência e prender Mangum! Acho que agora vai deixar a cidade com o roubo!

Que será que ele quer?

Capitão, Bert Mangum é inocente! Vou prová-lo, trazendo, dentro de uma hora, o produto dos roubos e, naturalmente, o verdadeiro culpado!

Se fizer isso, Homem-Elástico, libertarei Bert Mangum!

Numa casa de pensão dos arredores

Quê? Homem-Elástico gaba-se de que vai apreender todos os meus roubos? Impossível! Não pode saber que sou o ladrão! Mas ficarei escutando pelo dispositivo que coloquei na flor de Mangum!

Conhecendo o costume de Mangum de encomendar um cravo vermelho todos os dias, simplesmente substituia a flor encomendada pela preparada! Queria escutar-lhe os lamentos, enquanto seu circo era levado à falência!

Tenho até um carimbo de borracha com as impressões digitais dêle, para o golpe final que faria Mangum ser preso pelos meus roubos! Agora está liqüidado!

Só o que me preocupa agora é como Homem-Elástico pode realmente saber! E quanto sabe?

Muito!

Já fui contorcionista de circo, Dibny! Nao me é difícil sair do paletó deixando-lhe as articulações batendo na mesa!

PAAAANG

E também fui levantador de pesos! Ainda em boa forma, como pode ver e sentir!

PUUUFT

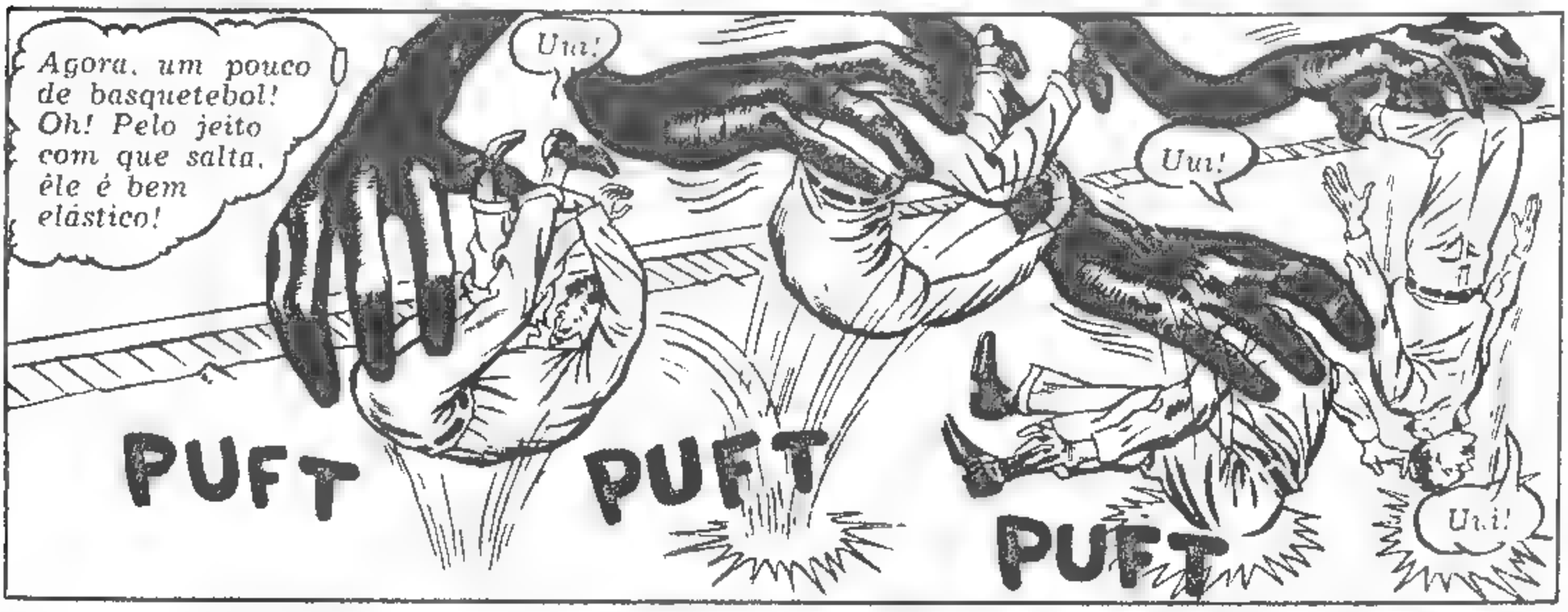
Fui, ainda, excelente acrobata!

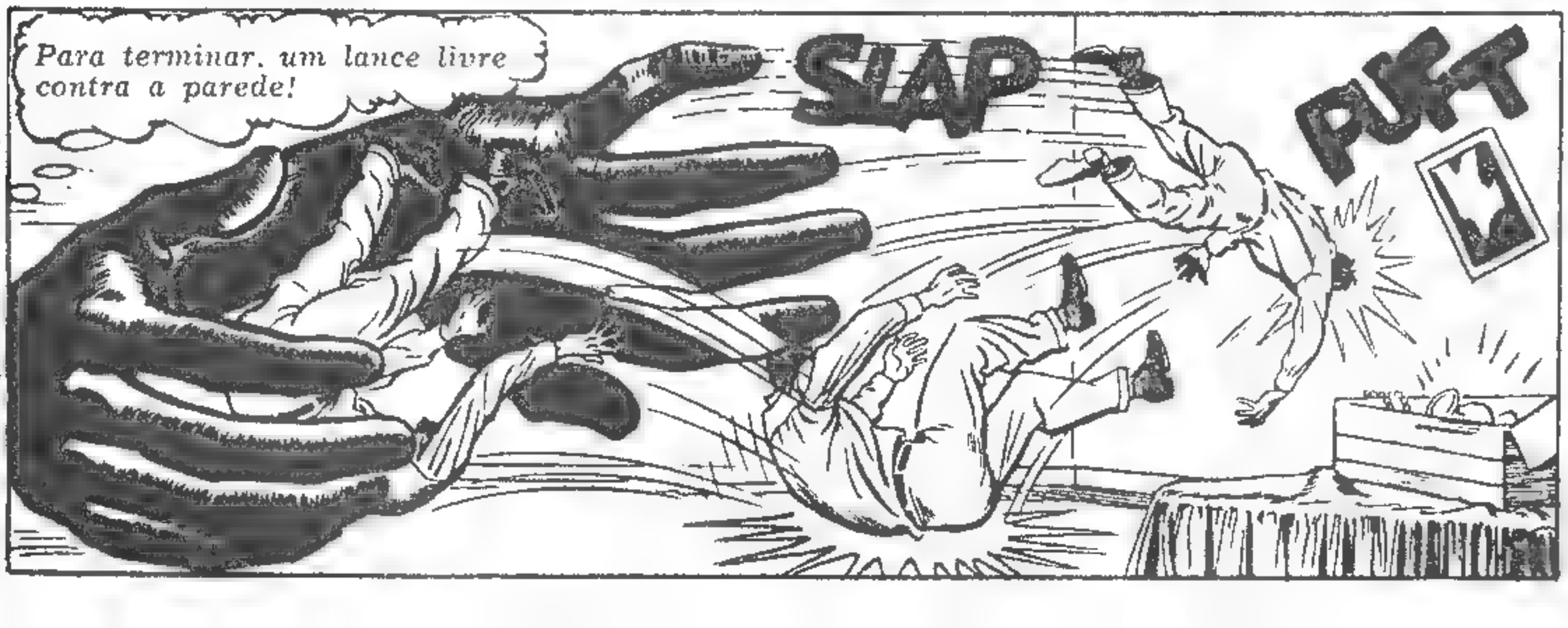
Não sou elástico como você, mas tenho mais fôrça nos punhos!

Tive que desviar-me, ou êle me teria feito desmaiar!

A janela o imobilizará esquanto o liqüido por dentro e por fora!
Está bem! Se êle quer brincar, será um prazer, mas a meu modo!
BLAM

Logo, com os braços sob a janela, as mãos de Homem-Elastico crescem e...
Primeiro, um pouco de "peteca", enquanto o atiro para frente e para trás entre minhas mãos!


Agora, um pouco de basquetebol! Oh! Pelo jeito com que salta, êle é bem elástico!
Uu!
Uu!
Ui!
PUFT
PUFT
PUFT


Para terminar, um lance livre contra a parede!
SLAP
PUFT

E quando todo o ânimo de lutar e saltar cessa no ladrão ..

Sabia que minhas palavras na Chefatura o manteriam junto do dispositivo de escuta. Assim, pude localizá-lo pelo rastreio eletrônico! A trilha conduziu-me diretamente a êle!

Venha agora! Mandarei a policia buscar aqui o que você roubou depois de vê-lo atrás das grades!

Mais tarde, no quarto de hotel de Dibny

Mas porque Mollins praticou todos os roubos e fêz de Bert sua vítima?

Pela mais antiga razão do mundo, querida! Vingança! Mangum o despediu porque era um trapalhão! Assim, êle rdiu o plano para vingar-se!

No dia seguinte, quando Ralph e Sue visitam o circo para as despedidas .

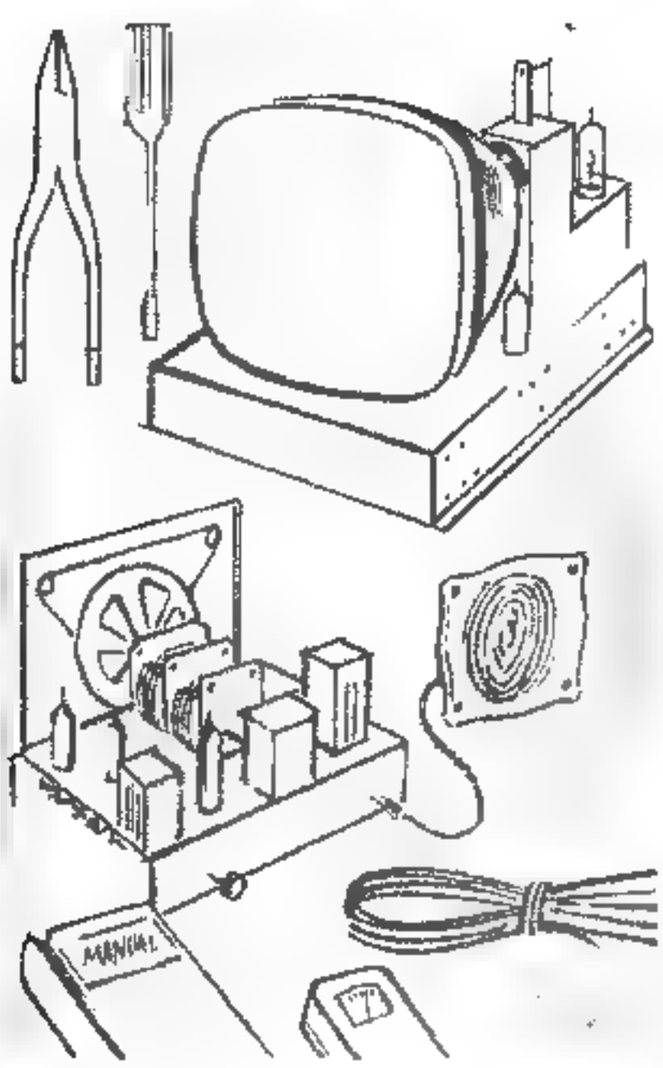
Tome, Ralph, por salvar o circo e a mim!

Oooh... um ingresso permanente para seu circo, para nós dois!

A melhor de tôdas as notícias é a de que seu circo está pronto para viajar novamente! As cidades que tinham-no cancelado, clamam pelo Grande Circo Mangum!

FIM.

...uma escola vai a sua casa :



Milhares de pessoas já triunfaram estudando
por correspondência em

DOM BOSCO-ESCOLAS REUNIDAS

Agora é a sua vez... Em pouco tempo V. pode se tornar um técnico
e ganhar muito mais dinheiro estudando:

rádio—televisão e transistor

pelo nosso método exclusivo **PROFESSOR EM CASA**
— incluindo material prático **GRÁTIS**

Outros cursos para a sua escolha:

- DESENHO (Artístico, Mecânico, Publicitário e Arquitetônico)
- MADUREZA (Ginásio, Clássico ou Científico em 1 ano)
- CONTABILIDADE • SECRETARIADO • INGLÊS e PORTUGUÊS
- TAQUIGRAFIA • PROPAGANDA e PROMOÇÃO DE VENDAS
- MATEMÁTICA • VENDEDOR • CORTE e COSTURA

Nas suas horas de folga e com poucos cruzeiros V. conseguirá um ambicionado **DIPLOMA** e uma posição de destaque no futuro.

Escreva hoje mesmo pedindo o livreto de informações
GRÁTIS, sem compromisso, à

DOM BOSCO
ESCOLAS REUNIDAS
Rua Formosa, 69 • Caixa Postal 7754
Tel. 37-1920 • S. Paulo

Sr. Diretor: Rua Formosa, 69 • Caixa Postal 7754 Tel. 37-1920 • S. Paulo
Peço livreto grátis sôbre o Curso de:

_____

Nome _____

Rua _____ N.º _____

Cidade _____ Est. _____

VIGILANTE

Que significa isto . . . ? O valente cavaleiro do Oeste arrebanhando bandidos em alto mar? Sim, são estranhas as circunstâncias que forçam o famoso defensor da Lei a participar de uma festa carnavalesca em pleno oceano, tornando-se . . .

UM MARINHEIRO A CAVALO

Certa manhã, num hospital do Oeste . . .

Êsse ferimento que você recebeu no ombro ao combater a quadrilha de Atkins vai levar muito tempo para ficar completamente curado! Sugiro que tire umas boas férias, Vigilante!

Obrigado pelo conselho, Doutor Turner . . . Prometo arranjar isso!

Mais tarde, quando o valoroso mascarado fica a sós com o Sardento . . .

Puxa, Vigilante . . . Já que precisa de repouso, por que não aceita aquêle convite para participar do Cruzeiro de Celebridades como o Trovador da Pradaria? Vou ter que voltar para a escola e a viagem lhe fará bem!

Hum . . . Um pouco de ar puro do mar me ajudará bastante!

Farei isso, Sardento! Acho que é êsse o momento de o Vigilante descansar um pouco!

Vou correndo ao Telégrafo a fim de comunicar à Comissão organizadora do Cruzeiro que você aceitou!

Assim, uma semana mais tarde...

Foi muita gentileza sua me convidar para o Cruzeiro de Celebridades que organizou, Mister Watts!

Queremos que os melhores artistas venham conosco, Sanders, e certamente você é um dêles... Embarquemos... Logo estarão levantando ferro!

ESTRÊLA DO SUL

Naquela tarde, quando o garboso iate "Estrêla do Sul" singra o Atlântico Norte...

Tenho o prazer de apresentar John e Edith Crandel, acrobatas famosos... Fin Fuller, o maior nadador do mundo... Gaxton, mestre dos espetáculos de marionetes... e Zobo, o anãozinho palhaço!

Cruzeiro de Celeb

Mas, mal cessaram os aplausos...

Olhem! Ali está o Trovador do Oeste!

Quê? Greg Sanders?

Zobo! A última vez em que nos encontramos foi no Espetáculo de Benefício! Aquêle seu número do palhaço anãozinho ainda faz sucesso?

Sim, Greg! Escute... que acha de cantar para nós alguma daquelas suas canções?

Sim! Insistimos, Sanders!

Por favor, Greg!

Está bem, amigos... Foram vocês que pediram!

Durante cêrca de uma hora o famoso Trovador do Oeste executa seu reperiório de canções. De repente, durante o número final . . .

Lá onde as montanhas se encontram com o céu, e onde os dias estivais são . . . Quê?

ESCUTEM ISTO! ESCUTEM ISTO!

Estais todos prisioneiros a bordo dêste iate! Meus homens substituíram a tripulação e pretendemos vos conservar no mar até que pagueis o bastante para que vos libertemos!

Quem quer que se aproxime da Sala de Rádio será fuzilado! Aguardem novas ordens!

N-Não posso acreditar nisso!

Este taifeiro tem uma arma!

Hum . . . Se isso é brincadeira, é pobre demais! Acho melhor investigar... como Vigilante!

Por trás da cortina da orquestra, Greg veste ràpidamente sua colorida roupa de justiceiro . . .

Se é verdade, é deveras um plano ousado! Há muitas grandes celebridades neste iate, para garantirem à quadrilha mais de um milhão de dólares!

Pouco depois . . .

Isto não é uma brincadeira! Aquêles indivíduos armados estão decididos! Preciso pensar depressa! Vejamos . . . Há muito dêles para que eu os enfrente sòzinho!

Qué? Deve ser um daqueles cavalos de pólo, que Bob Jergans, o astro de cinema, transporta para a Inglaterra! Isso me dá uma idéia...

RI-I-I-NCH

Pouco depois, em frente do salão principal...

Sinto muito, companheiro, mas preciso falar com a turma lá de dentro!

Uuuui!

No salão...

V-Vigilante! Não sabiamos que você participava do Cruzeiro!

Não ia participar, Zobo, mas quando cheguei ao cais para me despedir de meu amigo Greg Sanders, notei que os tripulantes estavam armados! Assim, calculei que devia embarcar como clandestino a fim de saber o que êles pretendiam!

Estamos numa situação terrível, Vigilante. Êsses bandidos nos fizeram prisioneiros... Não temos oportunidade de escapar dêles!

Agora trate de se acalmar, Senhora Crandel... Talvez êsses velhacos sejam superiores a nós por agora, mas tenho um plano que pode modificar a situação!

Aposto em você, Vigilante! Diga-nos agora o que tem em mente!

Bem... Se pudermos reunir suas especialidades individuais para usá-las contra a quadrilha, podemos dominá-la! Eis minha idéia...

Pouco depois, quando o valoroso cavaleiro mascarado volta a seu camarote...

Lá está êle!

Oh, já me viram!

BAM BUM BAM

Q-Quê?

TLÉC

Espantam-se com a minha presença? Corto isso para derrubá-los!

BAM

BAM

Mas o barulho dos tiros logo atraí à cena outros tripulantes hostis . . .

Agarrem-no! Êsse é o sujeito mascarado que me golpeou!

S-São muitos!

Não podendo lutar sòzinho contra muitos, o Vigilante é logo dominado . . .

Muito bem, rapazes! Atirem-no no calabouço!

Pois não, chefe!

Na manhã seguinte, quando as celebridades se reúnem . . .

Isto é terrível! Com o Vigilante prisioneiro, possìvelmente não poderemos levar a cabo o plano dêle!

Sim. E nenhum de nós pode ajudá-lo a escapar!

Vocês talvez não possam, mas tenho uma idéia... Escutem!

Daí a pouco . . .

Não adianta, Zobo, Essa tela está bem pregada com rebites . . . Tenho uma idéia melhor . . . mas precisamos da ajuda de Gaxton, o manejador de títires!

Êle terá prazer em ajudar, Vigilante! Qual é o seu plano?

Minutos mais tarde . . .

Trouxe a lâmina de barbear e fiz tudo que Zobo me disse, Vigilante!

Então é melhor que se apresse, Gaxton. Dentro de quatro minutos o guarda deve passar por aqui outra vez!

Com precauções, Gaxton baixa o boneco pelas grades até que . . .

Firme! Um pouco mais para a esquerda!

Ah! Ah! Ah! Você estará tão livre como o ar dentro de alguns instantes, Vigilante, e graças à lâmina que o fantoche segura!

E quando o boneco alcança a posição exata . . .

Vai indo bem! Já estou com as mãos livres!

Vendo-se desamarrado, o Vigilante executa a segunda parte do seu plano de fuga . . .

Guarda! Guarda! Socorro!

Que se passa aqui dentro?

De repente . . .

UUUI!

Tenho que agir depressa, se pretendo manter o encontro marcado para o meio-dia, no convés!

SÓC

Segundos antes do meio-dia, um barulho esquisito retumba pelo convés do "Estrêla do Sul" . . .

É hora de reunir o "gado", minha gente... Vamos encurralá-los!

Meus olhos! Devo estar vendo coisas!

Parece real demais!

No mesmo instante, John e Edith Crandel entram em ação . . .

Exatamente como nosso ato em Pittsburgh!

Espero que tenhamos o mesmo sucesso! Eu lidarei com os dois à direita, Edith . . . O da esquerda é seu!

AAAAAAAAAAAAAI!!

E quando os guardas, atordoados, mergulham na piscina . . .

Belo trabalho para eu apresentar em Londres êste verão!

Aaaai! Aquêle campeão de natação estava aqui à nossa espera!

Ooooh!

Entrementes . . .

Preparem-se! Aí vem êle!

Vocês agora vão aprender o quanto vale a fôrça da Lei do Oeste!

C-Cuidado!

Êle enlouqueceu!

Q-Que é dêle . . . ?

Vocês são mais fáceis de encurralar

UUUUU!

Finalmente . . .

Um espetáculo e tanto, se posso dizer assim!

Êste camarada foi duro na queda . . . Tive que "marretá-lo" três vêzes!

Uma hora mais tarde, o navio atraca num pôrto próximo, onde . . .

Adeus, amigos! Vou desembarcar para informar a Polícia e depois voltarei para o Oeste!

Adeus, Vigilante! É um milhão de vêzes obrigado!

NOVA COLEÇÃO DA CRIANÇA CATÓLICA

1 — Eu Vou à Missa
2 — Creio em Deus!
3 — O Rosário
4 — O Menino Jesus
5 — Falando com Deus
6 — A Ave Maria
7 — História de Nossa Senhora
8 — É Uma Alegria ir à Igreja

PARA LER E COLORIR

NCr$ 0,50 cada

71

Sr. Gerente da
EDITORA BRASIL-AMÉRICA
Rua Gen. Almério de Moura, 302
Rio de Janeiro (Gb), ZC-08

Pelo Serviço de Reembôlso Postal, peço enviar-me, a NCr$ 0,50 cada, o(s) seguinte(s) exemplar(es) da NOVA COLEÇÃO DA CRIANÇA CATÓLICA.

1 2 3 4 5 6 7 8
(Marque com um círculo os que deseja)

71

Nome .....
Rua e N.º .....
Bairro ..... Zona do Correio .....
Cidade ..... Estado .....

Só atendemos a pedidos acima de NCr$ 1,00

GRÁTIS: uma revista para cada NCr$ 2,00 do seu pedido.

Êles Chegaram! The Monkees em quadrinhos na revista **LANÇAMENTO**

Ted Múltiple

Que misterioso elo liga as novas funções de Batatinha, como redator de um jornal de culinária artística, aos crimes praticados contra outros amantes da boa mesa? Sòmente *Ted Múltiple* pode responder, porque foi êle quem resolveu os problemas intrincados do

REI dos GLUTÕES!

Um pequeno anúncio inserto no jornal da manhã chama a atenção do jovem Len Shutterly . . .

Hum! É o emprêgo que eu quero! Um cinegrafista freqüenta lugares elegantes e trava conhecimento com muitos figurões da sociedade!

PRECISA-SE de assistente de "cameraman" para jornais cinematográficos. Tratar com J. Chambers, na Companhia Geral de Notícias Cinematográficas.

E uma reportagem de primeira página causa sensação no *Clube dos Grã-finos*, freqüentado sòmente pelos ricos . . .

Devemos acompanhar todos os movimentos dêsse camarada! Não irá êle enxovalhar os ideais por que nos batemos?

Sim! Sim!

GAZETA DOS GLUTÕES

REDATOR PERCORRERÁ RESTAURANTES DE LUXO

Naquela noite o "cameraman" John Chambers e seu nôvo assistente cobrem o começo da carreira de Batatinha, no exótico *Restaurante Bagdad* . . .

Sabe, Len? Antes de ocupar êste emprêgo o Batatinha foi meu assistente!

Então vai me achar muito diferente, patrão! Veja . . . Trouxe minha máquina para fotografar novidades, enquanto o senhor dá conta dos fatos principais!

Também estão presentes três sócios do *Clube dos Grã-finos* . . .

Esta é a grande noite do BAGDAD! Aquêles três são multimilionários!

Nesse caso, terei prazer em filmá-los!

Chi! . . . Que mesas mais esquisitas!

De repente, quando o convidado de honra estende a mão para apanhar um prato oriental . . . sobrevém o desastre.

Com os cumprimentos do proprietário . . . AAA!

Caramba! Essa agora é que foi boa! . . . Ai!

Socorro! Vai pegar fogo!

Vamos embora! O incêndio está se espalhando!

O pânico se generaliza . . . Tenho que trabalhar depressa!

Ocultando-se, Johnny Chambers profere sua espantosa fórmula secreta . . .

3X2 (9YZ) 4A!

. . . para transformar-se em Tod Múltiple, o Rei da Velocidade!

Numa fração de segundo um rápido movimento do pulso é quanto lhe basta para conter a fúria das chamas . . .

Não faça isso, Johnny! Assim nunca saberei o gôsto dêsse prato árabe!

Desculpe, companheiro! A segurança dessa gente é mais importante que seu apetite!

Mais tarde, no laboratório da "Notícias Cinematográficas" . . .

Más notícias, Johnny! O filme velou!

Quê? . . . Então minha máquina estava quebrada! Meu assistente também nada conseguiu, porque esqueceu de descobrir a lente . . . Puxa! Que noite horrível!

Também foi horrível para outros . . . como Johnny verifica na manhã seguinte . . .

Ora . . . Até me acusam de responsável pelo incêndio e pelo roubo praticado depois!

O que estranho é que tôdas as vítimas são sócios do CLUBE DOS GRÃ-FINOS, que te foram apreciar, ontem, no restaurante . . . E para entrar nas casas dêles os ladrões nem sequer forçaram as fechaduras!

O DIÁRIO
GRANDE ROUBO DEPOIS DO INCÊNDIO —
ASSALTADAS AS CASAS DE TRÊS SÓCIOS DO CLUBE DOS GRÃ-FINOS.

Haverá alguma postível ligação entre as novas funções de Batatinha e o roubo?

Naquela noite, no *China Palace*, onde o *Rei dos Glutões* faz sua segunda aparição profissional . . .

É de supor que êle nasceu com uma costeleta de prata na boca!

Hum! . . . O único sócio do CLUBE DOS GRÃ-FINOS que aqui veio hoje é Philip Fox, o rico colecionador de jóias!

Talvez eu dê uma olhadela à casa dêle! Pode ser que os ladrões não estejam satisfeitos com o saque de ontem!

Ótima idéia! Isto mostra, Len, que você tem interêsse pelo seu trabalho! Se puder irei com você!

Às duas horas da madrugada . . .

Mais alguns segundos e chegaria atrasado! O Len anda por perto! Tomara que ouça os tiros e bata algumas chapas!

É o TED MÚLTIPLE! Voltemos para dentro! É nossa única chance!

Oooo

BAM

Instantes depois, na sala de visitas de Philip Fox . . .

Alguém está entrando pela janela!

Que oportunidade para um furo! . . . Diacho! Lá se foi minha máquina!

Oh! Haverá uma explosão na certa, quando o fogo atingir o filme enrolado dentro do estôjo!

Evitar uma desgraça é um desafio mesmo para o homem mais rápido do mundo . . .

Não saia por aqui! Já começou a explosão!

Tenho uma probabilidade num milhão de atirar isso fora antes que ocorra a explosão!

Mais rápido que a luz êle atravessa a janela e . . .

Atiraria muito mais longe se fôsse um estôjo comum de alumínio . . . mas por um motivo que desconheço aquêle era de chumbo!

Salvou-nos as vidas, embora deixando os ladrões escapar!

Agora que se espalha a notícia do segundo assalto, a carreira de Batatinha está ameaçada . . . No dia seguinte . . .

Por favor, Senhor . . . vá-se embora! Vá a outra parte, eu lhe suplico! Não me traga a sua má sorte!

M-Mas sou o Redator da GAZETA DOS GLUTÕES! Como posso dar conta do recado se não freqüentar as casas de pasto! Além do mais estou com uma fome canina!

Sinto muito, mas sua entrada aqui não é permitida!

Que foi que eu fiz para merecer isto? E para cúmulo estou quase a morrer de fome!

NOTÍCIAS

O JORNALISTA BATATINHA DÁ AZAR A OUTRO RESTAURANTE! ROUBADO O QUARTO SÓCIO DO CLUBE DOS GRÃ-FINOS!

E quando a dupla do jornal cinematográfico segue o inditoso glutão . . . que agora recorre a restaurantes de segunda ordem . . .

Que decadência! Agora nenhum figurão se importará de observar o Batatinha!

Pois sim! Sabe quem é aquêle que vai atrás dêle? Um alto funcionário do CITY BANK e sócio do CLUBE DOS GRÃ-FINOS!

HANK o Rei do Guisadinho

Horas mais tarde abre-se silenciosamente a porta dos fundos do *City Bank* . . .

Ninguem por perto. . . e as portas internas estão abertas! Isto vai ser um trabalhinho canja!

Mais do que canja! Mas tenham cuidado com os truques da Polícia!

Entretanto, quando os larápios se aproximam da caixa-forte...

Olhem! A porta da caixa-forte está se abrindo!

CHI-I! O TED MÚLTIPLE! É melhor dar o fora!

Imaginem só quem é que encontro aqui!

É para que não entrássemos na caixa-forte aqueceu ao rubro a porta de aço!

Uma simples questão de esfregar a alta velocidade, para gerar calor por meio do atrito! Vocês fariam o mesmo se não fôssem tão vagarosos!

BAM!

Ui! Êle também esquentou a maçanêta... em apenas meio segundo!

E a fechadura! Está tão quente que a chave se derrete!

Se a alta temperatura os apoquenta tanto, como esperam levar o dinheiro quentíssimo que vieram buscar?

E uma saraivada de dólares ignescentes põe fim à investida dos ladrões...

Lá vai! Podem ficar com o que quiserem!

Não! Eu me entrego!

Uff! Estou quase assado!

Estão em suas mãos, Smithers! Vou chamar a Polícia!

Já chamei, Johnny! E muito obrigado por me ajudar a prender êsses larápios!

Fora do Banco, Len Shutterly espera de máquina preparada, enquanto se reúnem prisioneiros, captores e a polícia...

TED MÚLTIPLE! Finalmente os apanhou, hein? Chambers pensou que seria bom eu ficar por aqui... Êle tinha razão!

Sim, Len! E vou revelar o filme que você acaba de tirar, para ver se saiu bem aí debaixo da lâmpada de rua!

Deixe-se disso! Você não tem equipamento apropriado aqui!

Tenho, sim! Uma UNIDADE DE REVELAÇÃO AUTOMÁTICA, que funciona quando o filme passa através dela! Trouxe-a comigo, porque sabia que você estava aqui à cata de novidades!

E enquanto o filme se desenrola na câmara escura portátil . . .

Hum! Um filme de raios X! Vê-se até os ossos das pessoas fotografadas . . .

E também as chaves que traziam nos bolsos . . . visíveis bastantes para serem feitas duplicatas! Era assim que Len trabalhava . . . Fotografava as chaves das casas dos milionários e as passava aos comparsas!

Não precisa ter pressa!

Imaginei que meu plano fôsse infalível! Como descobriu o truque?

Muito simples! Quando soube que os filmes de Johnny Chambers ficavam velados... e descobri que você guardava os filmes em estojos de chumbo . . . Os raios X velam os filmes e para êles o chumbo é a melhor proteção!

Então já sabia de tudo a noite passada e nada fêz?

Queria apanhar a sua quadrilha também! Pedi que Chambers me ajudasse e quando êle reconheceu Smithers, o vigia do Banco, não encontrou dificuldades.

Se você ainda se lembra, Smithers era aquêle "alto funcionário" do Banco, que entrou no Restaurante HANK atrás de Batatinha. Êle é apenas vigia, mas também é amigo do Presidente do Banco, um sócio do CLUBE DOS GRÃ-FINOS!

E por ter ajudado TED MÚLTIPLE a prender vocês, seus ratos, vou ganhar um bom pró-labore!

Naturalmente Johnny Chambers voltou a anunciar para conseguir nôvo assistente . . . E no dia seguinte ao da publicação do anúncio . . .

O auxiliar que desejo deve ser esperto, ativo. mas não deve ser dêsses que andam sempre à cata de trabalho mais fácil ou mais atraente!

Então sou eu da cabeça aos pés! Trabalho permanente e um bom patrão é tudo que desejo!

Muito bem, companheiro! Considere-se empregado!

Johnny! Você é um amigalhão!

FIM

Ted Múltiple

Que aconteceria se Ted Múltiple e Batatinha trocassem de figuras? Se o Rei da Multiplicidade adquirisse sùbitamente a esfericidade de um balão de borracha e o seu assistente ficasse esguio, esbelto, elegante? Muita coisa, certamente. Mas vocês terão oportunidade de apreciar essa transformação na historieta

Troca de Lugares

O cinegrafista Johnny Chambers e seu assistente Batatinha estão, certa manhã, fazendo filmagens num parque de diversões, quando..

Oh! Aquêle menino vai morrer!

Fique aí, Batatinha! Não demoro!

Atrás de uma cortina, Johnny Chambers pronuncia a fórmula mágica que o transforma no homem mais veloz do mundo: Ted Múltiple!

3x2 (9YZ) 4A!

E Ted Múltiple consegue deter a queda do carrinho...

Olá, garôto! Não se assuste! Tudo acabou bem!

Não estou assustado, Ted Múltiple... Mas senti um calafrio há pouco...

E enquanto Ted Múltiple desce com o carrinho quebrado, provoca suspiros de admiração.

Não é MARAVILHOSO?

Tão forte... tão simpático...

Hum! As pequenas não dizem coisas assim de mim... Só sabem dar risadinhas de mofa...

Mas Batatinha fica ofendido... E sua atenção é despertada por um cartaz providencial...

Mais tarde, terminado o trabalho do dia...

Ei, vejam só êsse gorducho! Parece até uma pipa!

Não lhes dê atenção, Batatinha! Crianças sempre riem de pessoas gordas!

Oba! Um tratamento de graça! Você poderia ganhar alguns quilos, Johnny!

Não, obrigado... O anúncio serve para você, Batatinha. Vamos, entre... E não se esqueça de que temos um serviço esta noite, na festa de benefício lá no circo

CUBSO DE SAÚDE

GORDO DEMAIS? NÓS O FAREMOS EMAGRECER!
MAGRO DEMAIS? NÓS O FAREMOS ENGORDAR!
FAÇA ÊSTE SIMPLES TRATAMENTO E VEJA COMO MELHORA

E assim...

Acha que se pode fazer alguma coisa com o meu... meu físico?

Acho que sim! Se quiser, pode começar imediatamente o tratamento! ENTRE AÍ!

Durante uma hora, Batatinha é "tratado" com desvêlo...

Deixe-me sair! Chega!

Isto me parece uma "câmara de torturas"!

É mais divertido engordar do que emagrecer!

Sentir-se-á melhor depois que descansar!

BANHO DE VAPOR

E quando Batatinha procura descansar, uma voz familiar o desperta...

Que tal fazermos uma troca, Batatinha?

Hein? JOHNNY! Então você mudou de idéia e resolveu mesmo engordar, hein?

Mas a figura que acompanha aquela voz está bem diferente...

Puxa! Que trabalho fizeram em você! Está pior do que eu! Mas... que é isto? Minhas roupas...

Eu quero suas roupas, Batatinha! As minhas não me servem mais! Podemos fazer uma troca. Que tal?

Está vendo? Deixei de ser uma "pipa"! Esguio, atlético, leve como uma pluma!

Abusaram com o meu tratamento! Agora terei que fazer uma longa dieta para voltar ao normal!

E ao saírem do Curso de Saúde, os dois amigos se acham *completamente transformados!*

Mais devagar... ufff!... Batatinha!

Batatinha, disse você? Agora ESSE é o seu nome, gorducho! Você é o Batatinha e eu sou o Johnny

CURSO DE SAÚDE

Mas "Batatinha" Chambers ainda é o dono de uma fórmula mágica. E ao passarem por uma viela...

Veja, Johnny... quero dizer, Batatinha! Aquêles ladrões estão carregando um cofre!

Aqui vou eu... ufff! Ajude-me a tirar êste paletó... 3x2 (9YZ) 4A!

Mas desta vez não é uma figura meteórica que se lança contra os bandidos...

Preparado ou não... ufff! Aqui vou eu!

Hein? TED MÚLTIPLE! Mas... como está gordo!

Vou mostrar-lhes... ufff!... PERDI O CONTRÔLE!

Ah! Ah! Ah! Podemos chamá-lo de Batatinha Múltiple e deixar de preocupar-nos com êle! Vamos... Podem colocar o cofre naquele caminhão!

E enquanto os assaltantes fogem com o cofre...

Estou liqüidado! É a primeira vez que bandidos me escapam!

Êles ainda não fugiram, Johnny! Dê-me permissão para usar sua fórmula e eu lhes mostrarei uma coisa!

Batatinha pronuncia a fórmula e, um instante depois...

Mais devegar, bandido... Vamos até à Delegacia policial!

VENDESE LOTES

Hein? Alguém tentando fazer o papel de Ted Múltiple... Mas eu cuido dêsse intrometido!

É melhor desistir, mocinho... Balas não me molestam... E eu estou com vontade de martelar por muito tempo!

Uai! Desisto!

Espalha-se logo a noticia sôbre a façanha de Batatinha... E surge um nôvo herói...

Eu sempre me julguei capaz disso! Quer mais um bife, amigo?

Não devia... mas meu apetite aumenta dia a dia!

BATATINHA, NÔVO REI DA VELOCIDADE! TOMOU O LUGAR DE TED MÚLTIPLE, QUANDO ÊSTE ENGORDOU DEMAIS

E ha mudanças na companhia cinematografica em que trabalham ..

Você ficou lento demais, Chambers... Não queremos despedi-lo... De hoje em diante, Batatinha será o cinegrafista-chefe... E você será seu assistente!

Sim, patrão!

PARTICULAR

E quando êles vão cumprir uma missão...

Depressa, Chambers! É um alarme de incêndio! Vamos perder bons flagrantes!

Estou... fazendo o possivel... ufff! ...não posso... correr... ufff!... mais!

Sim, tudo mudou!

Ele não é simpático? Que elegância!

Veja êsse gorducho! Que contraste!

E certa noite, quando êles se dirigem para casa por uma rua deserta...

Ih! Dois sujeitos assaltando aquêle pobre velho!

Segure meu paletó enquanto pronuncio a fórmula mágica e lhes dou uma lição de boas maneiras!

Não se preocupe, velhinho! Eu cuido dêsses ratos!

Ei! Veja quem quer se meter conosco! Vamos mostrar-lhe que não gostamos de farsantes!

Menino, além de perder a carteira, você vai levar uma surra da qual não mais se esquecerá!

Bobagem! Sou Batatinha Chambers... O HOMEM MAIS RAPIDO DO MUNDO... O REI DO MOVIMENTO... TUDO que Ted Múltiple era!

Larguem-me! Que é que há comigo? Minha velocidade... minha fôrça... desapareceram!

Não disse que êle era um farsante?

Uai! Meu estômago!

Esta gritando... e nós ainda nem começamos!

Enquanto é massacrado pelos bandidos, Batatinha grita de terror...

JOHNNY! JOHNNY CHAMBERS! ONDE ESTÁ VOCÊ?

Então...

Johnny! Você chegou mesmo a tempo!

Pois a função no circo é daqui a meia hora e você ainda nem jantou!

Mas... você está MAGRO... e eu estou GORDO... Como? Por quê?

Acorde, amigo! Você ainda está sonhando? Dei-lhe uma pancadinha no estômago e você gritou como um possesso!

Sim, foi apenas um sonho que se transformou em pesadelo... E quanto ao *tratamento* de Batatinha, produziu um *resultado*...

Ora essa! Ganhei dois quilos... E estou esfomeado!

Felizmente não fui com você... Provàvelmente ficaria transformado numa sombra... Se quiser jantar, apresse-se!

Em seguida, no bar mais próximo...

Faltam apenas cinco minutos!

Chegaremos a tempo! Só comerei mais quatro sanduíches!

E o final é feliz...

Ainda bem que o Ted Múltiple não é gordo como aquêle sujeito!

Deixá-los rir de mim... Graças a Deus tenho um bom apetite, sou feliz, levo uma vida confortável... e não preciso andar apressado como o Ted Múltiple!

FIM

Não perca!

SUPERMAN - BIMESTRAL

Com 68 páginas

Reserve desde já com o seu jornaleiro

GANHE MAIS

TORNANDO-SE UM PROFISSIONAL COMPETENTE

Estude EM CASA POR CORRESPONDENCIA, para GANHAR DINHEIRO, APERFEIÇOAR SEUS CONHECIMENTOS, ou DISTRAIR-SE nas horas de folga.

CURSOS MODERNOS, RÁPIDOS E EFICIENTES PARA AMBOS OS SEXOS.
TENHA UMA PROFISSÃO E RECEBA SEU DIPLOMA !

VISITE A MAIOR E MELHOR ESCOLA DA AMÉRICA DO SUL !
(bem no coração da cidade que mais cresce no mundo)

GRÁTIS

De acôrdo com o curso e mediante Têrmo de Compromisso assinado pelo DIRETOR: Rádio de 5 válvulas, ondas curtas e longas; Cart. de Estudante; Ferramentas, tesouras, réguas, compasso, transferidor; Atlas; Manual de Conhecimentos Úteis, etc.

1. A mais antiga da América do Sul.
2. Sede própria.
3. 23 cursos !
4. Para cada curso, professôres especializados.
5. Funciona como se fôsse 23 Escolas diferentes !
6. Três Diretores - professôres registrados.
7. Alunos em diversas partes do mundo !

ESCOLA Mundial
DE CULTURA TÉCNICA

RUA VITORIA, 158 — SÃO PAULO

99 — GINÁSIO-MADUREZA (ART. 99)

1 - PORTUGUÊS
2 - INGLÊS
3 - CONTABILIDADE PRÁTICA
4 - CORTE E COSTURA
5 - DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
6 - MOTORES DIESEL
7 - MATEMÁTICA
8 - RÁDIO, TELEVISÃO - TRANSISTOR
9 - ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEL
10 - MECÂNICA DE AUTOMÓVEL
11 - ENROLAMENTO DE MOTORES
12 - TRANSISTOR PARA RÁDIO TÉCNICO
13 - MOTORES A EXPLOSÃO
14 - TORNEIRO MECÂNICO
15 - DESENHO MECÂNICO
16 - MARINHA MERCANTE
17 - BANCOS FEDERAIS, ESTADUAIS, MUNICIPAIS E PARTICULARES
18 - ESCOLA PREP. DE CADETES
19 - COLÉGIO NAVAL
20 - ESCOLA DOS SARGENTOS DAS ARMAS
21 - ESCOLA DE ESPECIALISTAS DA FAB
22 - TELEVISÃO PARA RÁDIO TÉCNICO

Envie-nos o cupom abaixo, ainda hoje, para ganhar tempo.

Sr. Diretor: Peço enviar-me, GRÁTIS e sem qualquer compromisso de minha parte, as informações sôbre o(s) curso(s) correspondente(s) ao(s) número(s) que assinalei com "X" neste cupom.

PARA VOCÊ

99 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21
22

EBAL

NOME _____

RUA _____ N.º ____

CIDADE _____

ESTADO _____

PARA SEU AMIGO

99 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21
22

EBAL

NOME _____

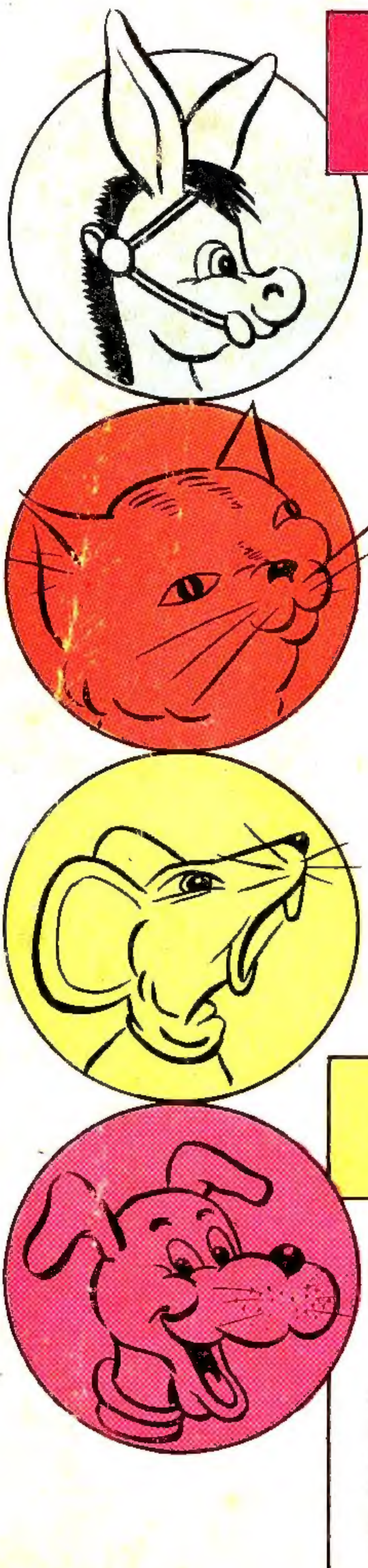
RUA _____ N.º ____

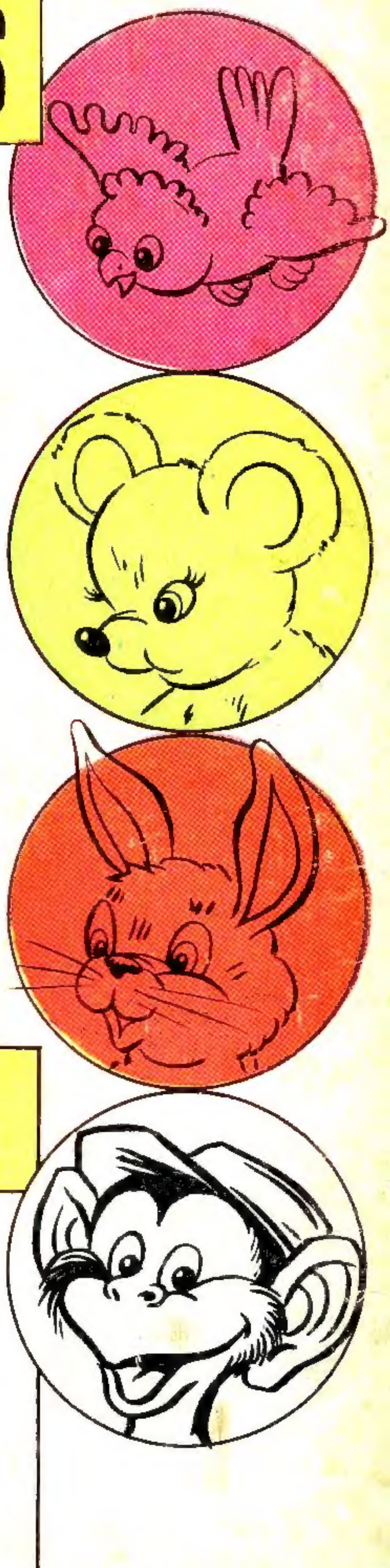
CIDADE _____

ESTADO _____

COLEÇÃO

BICHINHOS





FORMATO GRANDE, COM TÔDAS AS PÁGINAS EM CÔRES. TEXTOS SIMPLES EXPLICANDO CADA ILUSTRAÇÃO.

1 - A GRANJA DOS BICHINHOS
2 - O TREM DOS BICHINHOS
3 - O BARCO DOS BICHINHOS
4 - O AVIÃO DOS BICHINHOS
5 - AS BRINCADEIRAS DOS BICHINHOS
6 - A ESCOLA DOS BICHINHOS

Sr. Gerente da
EDITÔRA BRASIL-AMÉRICA LTDA.
Rua Gen. Almério de Moura, 302-320
Rio de Janeiro (ZC-08) Gb

Pelo Serviço de Reembôlso Postal, desejo adquirir, ao preço de NCr$ 1,00 cada, o(s) seguinte(s) livro(s) da Coleção BICHINHOS:

1	2	3	4	5	6

(Marque com um X o que deseja)

Nome .....

Rua e N.º .....

Bairro ..... *ZC* .....

Cidade .....

Estado .....

(O leitor pagará as despesas do Correio)

www.guiaebal.com

guia completo de todas as hqs
já lançadas pela ebal, e centenas
de scans de séries completas